

# Esame di Stato

a.s. 2022/2023

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5 ALES

**Indirizzo: Liceo delle Scienze  
umane - opzione economico  
sociale**

# Indice

## 1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Breve descrizione del contesto e presentazione dell'istituto	Pag. 4
--	--------

## 2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Profilo formativo	Pag. 4
2.2 Competenze specifiche	Pag. 4
2.3 Quadro orario	Pag. 5

## 3. DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE

3.1 Composizione del consiglio di classe: i docenti	Pag. 6
3.2 Gli studenti: i numeri	Pag. 7
3.3 Profilo della classe	Pag. 7

## 4. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

4.1 Metodologie e strategie didattiche, ambienti di apprendimento	Pag. 8
4.2 CLIL: attività e modalità di insegnamento	Pag. 9
4.3 Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento: attività nel triennio	Pag. 10
4.4 Simulazioni prove dell'Esame di Stato	Pag. 10

## 5. ATTIVITÀ E PROGETTI (specificare i principali elementi didattici e organizzativi in termini di tempi, spazi, metodologie, obiettivi raggiunti)

5.1 Attività di recupero e potenziamento	Pag. 11
5.2 Attività e progetti afferenti all'Educazione Civica	Pag. 11
5.3 Attività di ampliamento dell'offerta formativa	Pag. 13
5.4 Percorsi interdisciplinari (UdA)	Pag. 14

## 6. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

6.1 Lingua e letteratura italiana	Pag. 15
6.2 Storia	Pag. 20
6.3 Inglese	Pag. 23
6.4 Francese	Pag. 28
6.5 Scienze motorie e sportive	Pag. 32
6.6 Scienze umane	Pag. 36
6.7 Filosofia	Pag. 41

6.8 Diritto ed economia politica	Pag. 47
6.9 Storia dell'arte	Pag. 54
6.10 Matematica	Pag. 59
6.11 Fisica	Pag. 64
6.12 Religione	Pag. 69

**Allegati:**

1. Elenco studenti
2. Simulazione prove
3. Griglie di valutazione delle prove e del colloquio
4. Relazioni PEI / PDP / PFP / PFI

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5 ALES**

### **1 DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE**

#### **1.1 Breve descrizione del contesto e presentazione dell'istituto**

L'istituto si trova nella cosiddetta Isola bergamasca, una zona densamente popolata in cui sono presenti solo due istituti di istruzione secondaria superiore statali. La necessità di riflettere le diversificate potenzialità del contesto di riferimento e di rispondere ai bisogni del territorio spiega la varietà e il carattere composito dell'Istituto, in cui sono presenti ben sette indirizzi, dal liceo (scienze umane, opzione economico e sociale, linguistico) all'istituto tecnico (ad indirizzo meccatronico), dall'istituto professionale (manutenzione e assistenza tecnica, servizi commerciali) all'istruzione e formazione professionale (operatore meccanico). Il territorio offre buone opportunità di inserimento lavorativo per gli indirizzi tecnico-professionali grazie alla presenza di un tessuto artigianale ed industriale radicato e ben sviluppato. Per questo l'istituto rappresenta un'importante opportunità di mobilità sociale, al servizio del tessuto sociale ed economico del territorio. L'importante presenza di stranieri si riflette nel numero di iscritti, circa il 15% di studenti, un dato elevato negli istituti di istruzione superiore: alla scuola è dunque affidato il compito di educare alla convivenza civile, di favorire scambi interculturali e di realizzare modelli educativi e formativi improntati alla personalizzazione degli apprendimenti, anche attraverso nuove strategie didattiche e l'uso consapevole delle nuove tecnologie.

### **2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO**

#### **2.1 Profilo Formativo**

Il Liceo delle Scienze Umane - opzione economico-sociale è un nuovo liceo introdotto dalla riforma della Scuola Superiore che allinea l'Italia agli altri Paesi Europei.

È orientato a comprendere il mondo di oggi nella sua complessità ed è finalizzato a dotare gli allievi dei linguaggi necessari per "leggerlo". Si colloca quindi all'interno della tradizione liceale coniugando lo studio delle discipline umanistiche con quello delle discipline scientifiche.

Tutte le discipline curriculari concorrono a leggere ed interpretare la società contemporanea utilizzando linguaggi, metodi e categorie messi a disposizione dalla ricerca scientifica. È un indirizzo che integra e valorizza tutte le aree: giuridico-economica, sociale, matematico-statistica, linguistica, umanistica e scientifica.

#### **2.2 Competenze specifiche**

Al termine del liceo Scienze Umane Economico Sociale lo studente dovrà:  
-comunicare in una seconda lingua straniera almeno al livello B1 (QCER)

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito economico-sociale
- applicare, nelle diverse situazioni di studio e di lavoro, i metodi e le categorie interpretative proprie delle scienze economiche, giuridiche, sociali e antropologiche
- misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i diversi fenomeni economici e sociali
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nell'analisi dei fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali
- operare conoscendo le dinamiche proprie della realtà sociale contemporanea, con particolare riferimento al lavoro, ai servizi alla persona, al terzo settore.

### 2.3 Quadro orario

<b>LICEO SCIENZE UMANE ECONOMICO-SOCIALE</b>					
<b>DISCIPLINE</b>	<b>1° Biennio</b>		<b>2° Biennio</b>		
	1°anno	2°anno	3°anno	4°anno	5°anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia – Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Scienze umane*	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia politica	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 1	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2	3	3	3	3	3
Matematica**	3	3	3	3	3

Fisica			2	2	2
Scienze naturali***	2	2			
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

\*Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia e Sociologia

\*\* con Informatica al 1° biennio

\*\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

### 3. DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE

#### 3.1 Composizione del consiglio di classe: i docenti

Disciplina	Docente (TI/TD)		Continuità (ultimi tre anni)
Capelli Roberta Maria	Diritto ed economia politica	TI	SI
De Ciantis Gianluca	Religione	TI	SI
De Mitri Silvia	Inglese	TI	NO
Carenini Simona	Francese	TI	SI
Fumagalli Francesco	Scienze umane/Filosofia	TI	SI
Gualandris Cesare	Storia dell'arte	TI	SI

Forte Elena	Matematica/Fisica	TD	NO
Cappelletto Alessia	Italiano/Storia	TI	NO
Sangalli Emanuele	Scienze motorie	TI	NO

### 3.2 Gli studenti: i numeri

Anni di corso	Studenti ad inizio anno	PEI/ PDP	di cui ripetenti	di cui inseriti inizio anno	Inseriti in corso anno	Totale	promossi con debito	Non ammessi	Trasferiti in altro istituto o ritirati
<b>3° 2020/2021</b>	22	0	0	0	0	21	5	1	2
<b>4° 2021/2022</b>	19	0	0	0	0	17	3	0	2
<b>5° 2022/2023</b>	17	0	0	0	0	17	0	0	0

### 3.3 Profilo della classe

Parametri	Descrizione
<b>Composizione</b>	La classe è composta da 17 allievi, di cui 12 femmine e 5 maschi. La sua composizione è variata sensibilmente nel corso degli anni: dai 26 alunni iscritti al primo anno (21 femmine e 5 maschi) la classe ha subito una riduzione numerica graduale nel corso degli anni successivi, nonostante abbia accolto 3 studenti provenienti da altre scuole (2 studenti in terza e una studentessa in seconda). Nei confronti di tale mutevolezza il gruppo classe ha mostrato generalmente un atteggiamento accogliente e ha stabilito relazioni serene tra pari.
<b>Situazione di partenza</b>	All'inizio dell'anno scolastico la maggioranza degli alunni si attestava ad un livello di profitto medio nelle varie discipline; alcuni di essi superavano, invece, tale livello, collocandosi in una fascia più alta di rendimento, mentre pochi, causa lacune pregresse e impegno discontinuo, hanno iniziato l'anno scolastico presentando situazioni di partenza insufficienti in diverse discipline.

<p><b>Atteggiamento verso le discipline, impegno nello studio e partecipazione al dialogo educativo</b></p>	<p>L'atteggiamento della classe è sempre stato, in tutto il percorso scolastico, a partire dal primo anno, corretto e rispettoso delle regole di convivenza. Gli studenti hanno partecipato diligentemente alle lezioni e hanno collaborato al dialogo educativo. L'impegno profuso e il rispetto delle consegne sono stati generalmente più che soddisfacenti e sono maturati sempre più nel corso del tempo. In alcuni casi ciò che è apparso non del tutto maturato in piena consapevolezza nella classe è il ruolo della funzione formativa dello studio: lo studio appare, per lo più, affrontato in modo scolastico e compilativo e il livello di rielaborazione critica e di applicazione di quanto appreso alla propria esperienza esistenziale denota uno sviluppo non pieno delle abilità critiche. La fisionomia della classe è caratterizzata dall'esistenza di una situazione piuttosto disomogenea anche dal punto di vista delle capacità individuali e della motivazione. Spicca un gruppo nel quale si rileva un buon interesse per lo studio, in possesso di adeguati requisiti e di un sicuro metodo di studio e di lavoro; altri hanno evidenziato capacità nella media, un metodo di studio a volte legato a procedimenti ripetitivi e mnemonici ma che, di norma, si sono comunque distinti per l'impegno profuso. Altri, invece, hanno mostrato poca costanza ed impegno sia nel seguire le lezioni sia nello studio. In generale, anche le criticità sono state superate grazie ad un impegno mediamente costante che è la caratteristica comune a quasi tutti gli studenti. Il profitto, che si attesta quindi su livelli piuttosto diversificati, è nel complesso quasi soddisfacente.</p>
<p><b>Variazioni nel Consiglio di Classe</b></p>	<p>A fronte di pochi docenti dell'attuale C.d.C. che hanno avuto modo di seguire in continuità il percorso formativo umano e culturale della classe, per alcune materie, tranne quelle caratterizzanti l'indirizzo, come Scienze umane e Diritto ed economia politica, non vi è stata la stessa continuità. La classe ha cambiato nel passaggio dal quarto al quinto anno scolastico i docenti di Scienze motorie e sportive, Matematica e Fisica, Inglese, Italiano e Storia. Inoltre nel passaggio dal terzo al quarto anno scolastico hanno cambiato i docenti di Scienze motorie e sportive ed Inglese.</p>

## 4. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

### 4.1 Metodologie e strategie didattiche, ambienti di apprendimento

La programmazione didattica del CdC mira allo sviluppo delle competenze chiave per l'apprendimento permanente. La loro acquisizione è legata alla capacità dei docenti di programmare in modo collegiale l'insieme delle attività in modo mirato rispetto alle esigenze ed alle caratteristiche del gruppo classe, dei singoli allievi (nel rispetto del principio di personalizzazione), condividendo obiettivi di apprendimento, metodologie, criteri di valutazione e strategie per il miglioramento.

	<b>Competenza</b>	<b>Discipline coinvolte*</b>	<b>Asse culturale di riferimento*</b>
<b>1</b>	<b>competenza alfabetica funzionale</b>	Tutte	TUTTI

2	competenza multilinguistica	Inglese Francese	ASSE DEI LINGUAGGI
3	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Matematica Fisica	ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO E ASSE MATEMATICO
4	competenza digitale	Italiano Matematica Fisica	TUTTI
5	competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Tutte	TUTTI
6	competenza in materia di cittadinanza	Tutte ad eccezione di Matematica e Fisica	ASSE DEI LINGUAGGI E ASSE STORICO-SOCIALE
7	competenza imprenditoriale	Diritto ed Economia Politica	TUTTI
8	competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Tutte	TUTTI

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	
Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico	Vd. Programmazione Dipartimenti
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF
Credito scolastico	Vd. Tabella riepilogativa allegata al verbale degli scrutini finali

#### 4.2 CLIL: attività e modalità di insegnamento

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi CLIL, riassunti nella seguente tabella, con la collaborazione del prof. Ciro Avvocato, docente abilitato in possesso di una certificazione di livello C1 in lingua inglese:

CLIL: ATTIVITÀ E MODALITÀ DI INSEGNAMENTO			
Percorso	Discipline coinvolte	Periodo	Modalità

<p>ECHR general classification. Focus on the case Lautsi v. Italy.          International organizations: European Union.          Protection of EU fundamental rights (art 7. trattato di Lisbona).          "Right to life" deep focus also under the light of the Italian Constitution.</p>	<p>Educazione civica</p>	<p>Pentamestre</p>	<p>Discussione guidata          Lezione partecipata          Utilizzo della Lim          Utilizzo di power point</p>
---	--------------------------	--------------------	--

#### 4.3 Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento: attività nel triennio

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento riassunti nella seguente tabella.

<b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)</b>			
<b>Titolo del percorso (es. PCTO, Project Work ...)</b>	<b>Periodo</b>	<b>Monte ore</b>	<b>Luogo di svolgimento</b>
<b>PCTO estivi su base volontaria</b>	Giugno-luglio 2021	80 h	Enti/scuole e aziende esterne
<b>PCTO</b>	26/05/2022 8/06/2022	80 h	Enti/scuole e aziende esterne
<b>Incontro con il centro per l'impiego di Ponte San Pietro</b>	9/02/2023	2 h	Aula
<b>Salone dello studente di Milano</b>	14/12/2022	5 h	Salone dello studente palazzo delle stelline Milano

#### 4.4 Simulazione prove dell'Esame di Stato

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha somministrato le simulazioni delle prove dell'Esame di Stato, secondo il prospetto sotto riportato:

<b>Disciplina</b>	<b>Data</b>	<b>Durata</b>
-------------------	-------------	---------------

Italiano (1 <sup>a</sup> prova)	2 maggio 2023	6 ore
Diritto e economia politica (2 <sup>a</sup> prova)	26 aprile 2023	6 ore

I testi delle prove e le griglie di valutazione vengono allegati al presente Documento.

## 5. ATTIVITÀ E PROGETTI (specificare i principali elementi didattici e organizzativi in termini di tempi, spazi, metodologie, obiettivi raggiunti)

### 5.1 Attività di recupero e potenziamento

Dal 09 gennaio al 14 gennaio 2023 l'Istituto ha effettuato un periodo di pausa didattica che ha previsto attività di valorizzazione delle eccellenze, di recupero e di potenziamento.

Gli alunni eccellenti hanno preso parte a Progetti per la Valorizzazione delle Eccellenze, individuati dalla Referente per gli apprendimenti, come da indicazioni ministeriali, secondo il prospetto sotto riportato:

ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE		
STUDENTI	PROGETTO	MONTE ORE
Lambranzi Riccardo Sall Fatou Ndiaye Favro Bianca	Che Classe!	32

Sono stati attivati corsi di recupero extracurricolari per colmare le lacune evidenziate dopo gli scrutini intermedi e/o dopo la valutazione interperiodale di marzo e favorire il successo formativo, come da prospetto sotto riportato:

CORSI DI ALLINEAMENTO		
DISCIPLINA	PERIODO	MONTE ORE
Matematica	Pentamestre	15

### 5.2 Attività e progetti afferenti all'EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi di Educazione civica riassunti nella seguente tabella:

<b>PERCORSI di EDUCAZIONE CIVICA</b>			
<b>Titolo del percorso</b>	<b>Percorso</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Periodo</b>
<b>Cittadinanza attiva</b>	Rappresentanza Diritti politici Attivismo civico	Diritto ed economia politica	Trimestre
	Cittadinanza attiva per la cultura, la ricerca, il paesaggio e il patrimonio storico e artistico (art. 9 Cost.)	Storia dell'arte	
	I servizi nello stato sociale Ricerca sul campo	Scienze umane	
<b>Educazione economica e finanziaria</b>	Pianificazione finanziaria nel ciclo di vita della persona e della famiglia	Interventi degli esperti di Federmanager	Trimestre
	Il sistema previdenziale italiano		
	Investimenti: nuove frontiere e rischi		
	Strumenti di pagamento e di finanziamento		
	Risparmiatore attento e consapevole	Diritto ed economia politica	
<b>Istituzioni internazionali e sovranazionali</b>	Unione Europea: origine storica e caratteristiche	Interventi degli esperti di Federmanager	Pentamestre
	Altri Organismi Internazionali: Onu		
	Nato	Diritto ed economia politica	
	Cittadinanza globale	Scienze umane	

	Brexit	Inglese	
	"Sguardo geopolitico sulle fratture del mondo"	Storia	
<b>Fonti energetiche disponibili e transizione energetica</b>  <b>Svolta Green ed economia circolare</b>	Fonti di origine fossile fonti rinnovabili	Interventi degli esperti di Federmanager	Pentamestre
	Rivoluzione verde e transizione ecologica energie rinnovabili energie pulite e accessibili decarbonizzazione seconda vita dei materiali		
	Crisi energetica Indagine sulle abitudini energetiche	Scienze umane	
	L'impronta ecologica e idrica	Italiano	
	Sviluppo sostenibile L'economia della ciambella	Diritto ed economia politica	
	Le nucléaire en France	Francese	

### 5.3 Attività di ampliamento dell'offerta formativa

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti le attività di ampliamento dell'offerta formativa riassunte nella seguente tabella.

<b>ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2022-2023</b>			
<b>Tipologia</b>	<b>Oggetto</b>	<b>Luogo</b>	<b>Data/Durata</b>

<b>Viaggio di istruzione</b>	La capitale francese e Versailles	Parigi	Dal 24 al 27 ottobre 2022
<b>Visite guidate</b>	Vittoriale degli Italiani	Gardone Riviera BS	09/03/2023
<b>Uscite didattiche</b>	Conoscenza del funzionamento del processo penale	Tribunale di Bergamo	17/04/2023
<b>Incontri con esperti</b>	Psicomotricità	Aula	07/02/2023
<b>Incontri con esperti</b>	Primo soccorso (esperti Croce Bianca)	Auditorium dell'Istituto Maironi da Ponte	25/03/2023
<b>Spettacoli teatrali</b>	Le foibe	Creberg	27/02/2023

#### **5.4 Percorsi interdisciplinari (UdA)**

Il Consiglio di Classe non ha specificatamente progettato UdA poiché, nell'ambito della programmazione di Educazione civica, le studentesse e gli studenti sono stati guidati a rilevare relazioni, legami, principi comuni fra le diverse discipline. Infatti, i docenti del CdC, lavorando in sinergia, hanno proposto alle studentesse e agli studenti approfondimenti di carattere interdisciplinare e multidisciplinare.

## 6.1 INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

### Materia

Italiano

### Libri di testo

Bruscagli R. Tellini G. *Il palazzo di Atlante* ed blu, vol. 3A. Edizione G.D'Anna  
Marchi A. *Per L'alto mare aperto-Divina Commedia-* testo integrale. Edizione Paravia

### Ore di lezione effettuate

N° ore 119 su 132 previste alla data del 15 maggio 2023

N° ore da svolgere 13 dopo il 15 maggio 2023

### Obiettivi cognitivi minimi in termini di

#### Atteggiamenti

- Comprendere la complessa articolazione dei generi e degli stili della letteratura otto/novecentesca
- Possedere gli essenziali riferimenti culturali europei
- Produrre testi originali e personali
- Produrre testi criticamente argomentati, organici e sistematici
- Acquisire gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente
- Sviluppare le competenze espressive e comunicative e utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici
- Contestualizzare testi e opere letterarie e artistiche di differenti epoche e realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli.

#### Abilità

- Effettuare un'approfondita analisi contenutistica e formale di testi
- Leggere criticamente testi, sia in riferimento all'opera di un singolo autore, sia in riferimento al contesto storico-culturale in cui opera
- Operare confronti critici e collegamenti tra testi, temi, autori
- Contestualizzare la produzione letteraria in relazione alle problematiche storico-culturali dell'epoca
- Leggere autonomamente testi integrali di autori moderni italiani e stranieri
- Argomentare oralmente e per iscritto in modo approfondito, coerente e formalmente corretto
- Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

### Contenuti disciplinari

Leopardi vita, pensiero, poetica e opere.

Testi analizzati

- *A Silvia*
- *Infinito*
- *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia vv 1-38*
- *La Ginestra, o il fiore del deserto vv 1-13, 52-58, 297-317*

Il quadro storico e linguistico del secondo Ottocento. L'Italia Unita: quadro storico, linguistico, culturale

La Scapigliatura e l'emarginazione dell'artista:

- E. Praga, *Preludio*- I.U. Tarchetti, *La donna- scheletro*

G. Carducci poeta simbolo dell'Unità d'Italia:

- tratto da *Levia Gravia*, Prefazione, *La nuova Italia, ovvero il "regno del brutto"*
- *Pianto antico*

C. Baudelaire, I poeti maledetti e il Simbolismo:

- *Perdita d'aureola*
- *Les fleurs du mal, l'Albatro*

Il romanzo europeo, dal Naturalismo francese al Verismo

G. Verga: vita, pensiero, poetica e opere. I temi e la tecnica, l'artificio della regressione

- *Una ragazza bruna, timida e ruvida*. Nedda
- *Rosso malpelo*, Vita dei campi
- *La Prefazione, "Buona e brava gente di mare" cap. I, La morte di Bastianazzo, cap II, Qui non posso starci, cap XV, I Malavoglia*
- *La roba*, Novelle rusticane

Decadentismo e Simbolismo

G. Pascoli vita, pensiero, poetica, opere.

La lingua, il fonosimbolismo, la poetica del fanciullino e del frammento (Myricae)

- *Lavandare*, Myricae
- *X Agosto*, Myricae
- *Il gelsomino notturno*, Canti di Castelvecchio

G. d'Annunzio: vita, pensiero, poetica dell'Estetismo, opere

Il romanzo, le Laudi, il superomismo vitalistico.

- *Il ritratto di Andrea Sperelli*, Il piacere libro primo, cap II
- *La sera fiesolana*, Alcyone
- *La pioggia nel pineto*, Alcyone
- *Nella belletta*, Alcyone

Avanguardie, grande guerra e ritorno all'ordine: Futurismo e i Manifesti

F. T. Marinetti

- Manifesto tecnico della letteratura futurista "Liberare le parole"
- *Zang Tumb Tumb*

Il crollo delle certezze: il romanzo europeo alle porte del '900. La rivoluzione delle strutture narrative: dalla memoria involontaria di

M. Proust al flusso di coscienza di J. Joyce, all'alienazione e paralisi dell'uomo contemporaneo di F. Kafka

- *Il passato in una tazza di tè, Alla ricerca del tempo perduto*, Proust
- *Colazione e visita al macellaio, Ulisse*, J. Joyce
- *Svegliarsi scarafaggio, La metamorfosi*, F. Kafka

Isolamento geografico della Trieste letteraria: Svevo e Saba

I. Svevo vita, pensiero, poetica, i romanzi:

Una vita, Senilità, la coscienza di Zeno

- *Autoritratto del protagonista, Una vita*, cap I
- *Zeno e il dott. S, Preambolo, La coscienza di Zeno*
- *L'ultima sigaretta*, cap III, *La coscienza di Zeno*
- *Quale salute*, cap VIII, *La coscienza di Zeno*

U. Saba, la musica delle parole comuni e l'onestà della poesia, Saba prosatore.

- A mia moglie, Canzoniere
- La capra, Canzoniere
- Una difficile confessione, Ernesto

L. Pirandello: pensiero, poetica e opere. La forma e la vita, la maschera, il dissolvimento della soggettività e le fasi del teatro:

Il primo romanzo e il saggio sull'Umorismo:

- Il sentimento del contrario, Umorismo

I romanzi dell'identità: il Fu Mattia Pascal e Uno, nessuno, centomila

- "Liberò! Liberò! Liberò!" e Fiori sulla propria tomba. Il fu Mattia Pascal
- Non conoscevo bene neppure il mio stesso corpo. Uno, nessuno, centomila

Novelle per un anno

- La carriola, Novelle per un anno
- La patente, Novelle per un anno

La fase teatrale e Maschere nude: relativismo (Così è se vi pare) e metateatro ( Sei personaggi in cerca d'autore)

- Sono guarito!, Enrico IV

G. Ungaretti vita, poetica e opere. La ricerca delle parole, Ermetismo.

- In memoria, L'allegria, Il porto sepolto
- Veglia, L'allegria, Il porto sepolto
- Fratelli, L'allegria, Il porto sepolto
- I fiumi, L'allegria, il porto sepolto
- Natale, L'allegria, Naufragi
- Mattina, L'allegria, Naufragi
- Soldati, L'allegria, Girovago

Il dolore: ragioni private e storiche

- Non gridate più, Il dolore

E. Montale vita, poetica e opere

Ossi di Seppia: il male di vivere

- I limoni, Spesso il male di vivere ho incontrato

Le Occasioni: fantasmi e amuleti

- A Liuba che parte

La bufera e altro: il dramma della storia

- La primavera Hitleriana

La svolta di Satura

- Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale, Xenia II

Gli scrittori di fronte alla catastrofe: guerra e Resistenza letture e analisi

- C. Pavese Un paese vuol dire non essere soli, La luna e i falò
- B. Fenoglio E' il primo uomo che uccido guardandolo in faccia, Il Partigiano Johnny
- P. Levi Come la voce di Dio, Se questo è un uomo

Dante, Divina Commedia. Paradiso

Canti: I vv 1-21 e 82-142, III, VI vv 1-111, XVII 1-69, 93-99, 121-142, XXXIII

Italiano scritto: analisi e comprensione del testo, esercitazioni argomentative, tipologie prima prova. Debate propedeutico al testo argomentativo

Ed Civica- Modulo "Istituzioni internazionali e sovranazionali". Sguardo geopolitico sulle fratture del mondo: presentazione progetto "Connected walls", i muri che separano

Modulo "fonti energetiche disponibili e transizione energetica, svolta green ed economia circolare". Impronta ecologica e impronta idrica; il nostro impatto sul pianeta

**ARGOMENTI DA SVOLGERE DAL 15 MAGGIO FINO ALLA CONCLUSIONE DELL'ANNO SCOLASTICO**

Percorso letterario tra Neorealismo e post Avanguardie attraverso letture scelte:

P. Pasolini "Studio sulla rivoluzione antropologica in Italia", Scritti corsari

Letteratura e cinema neorealista

I. Calvino "La resistenza agli occhi di un bambino", Il sentiero dei nidi di ragno

Neo avanguardie e Post avanguardie: E. Sanguineti "Piangi piangi che ti porto", E. De Luca "Valore" Opera sull'acqua e altre poesie

**Metodologie e strategie didattiche, spazi**

<u>Metodologie</u>	<u>Strategie</u>	<u>Spazi</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Lezione frontale</li><li>▪ lezione partecipata</li><li>▪ discussione guidata</li><li>▪ lavoro di gruppo</li><li>▪ Debate</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Lim</li><li>▪ testi in adozione</li><li>▪ materiale audio-visivo</li><li>▪ Ppt</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Aula</li></ul>

**Verifiche criteri di valutazione, numero, tipo, tempi)**

La valutazione è stata effettuata utilizzando le **griglie** elaborate dai Dipartimenti, apposite griglie o la griglia del PTOF. Le griglie di valutazione sono sempre state allegate alle prove di verifica.

Sono stati considerati, oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze e abilità specifiche, anche elementi quali

1. qualità della partecipazione al lavoro didattico
2. proprietà e precisione espositiva
3. autonomia nello studio
4. creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione
5. impiego continuativo e produttivo del tempo-studio
6. miglioramento progressivo dell'apprendimento.

Il momento della valutazione è stato occasione per riflettere sulle proprie scelte educative, sulla validità degli interventi e sull'efficacia di metodi e strategie usati.

#### Tipologia di verifiche

- Prove strutturate e semi strutturate
- Quesiti a risposta singola
- Trattazioni sintetiche di argomenti
- Colloqui individuali/interrogazioni
- Produzione di scritti (es. tema di ordine generale, saggio breve, analisi testuali etc)
- Lavori di gruppo
- Relazioni

#### Numero di verifiche e tempi

Sono state effettuate, in linea con quanto stabilito dal Dipartimento,

n° 3 verifiche, scritte, orali e/o pratiche, nel primo trimestre;

n° 4 verifiche, scritte, orali e/o pratiche, nel pentamestre.

Inoltre, si sono svolte n° 1 **prove parallele/simulazioni** nel I trimestre/nel pentamestre  
**Simulazione di prima prova**

#### Attività di recupero e sostegno (tempi e risultati)

1. Recupero *in itinere* con assegnazione e correzione di lavori personalizzati o da svolgere in autonomia
2. Pausa didattica

Presezzo, 15 maggio 2023

Firma docente  
Prof.ssa Cappelletto Alessia

## 6.2 INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

### Materia

Storia

### Libri di testo

A. Prosperi, G. Zagrebelsky, P. Viola, M. Battini *Storia per diventare cittadini, Dal Novecento ad oggi* Einaudi scuola

### Ore di lezione effettuate

N° ore 54 su 66 previste alla data del 15 maggio 2023

N° ore da svolgere 12 dopo il 15 maggio 2023

### Obiettivi cognitivi minimi in termini di

#### ATTEGGIAMENTI

- Costruire mappe concettuali di tipo interdisciplinare.
- Consolidare le capacità espositive e argomentative dell'anno precedente
- Recuperare la memoria del passato in quanto tale
- Valorizzare la conoscenza degli eventi storici del passato per cogliere i legami che intercorrono tra presente e passato
- Focalizzare l'attenzione su eventi e problematiche ricorrenti e comparare personaggi, eventi, situazioni al fine di valutare e comprendere i perché dei fenomeni
- Sviluppare, attraverso le conoscenze acquisite, capacità critiche ed interpretative autonome
- Decodificare i prodotti culturali (film, mostre di ogni tipo, monumenti, città, paesaggi, etc.) e saperli leggere attraverso il filtro della storia.

#### ABILITA'

- Riconoscere, comprendere e valutare le più importanti relazioni tra dati, concetti e fenomeni
- Individuare e descrivere analogie e differenze, continuità e rotture tra fenomeni
- Esporre concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali
- Classificare e organizzare dati, leggere e strutturare tabelle, grafici, cronologie, ed utilizzare tavole sinottiche e atlanti
- Utilizzare concetti e lessico appropriati e significativi

### Contenuti disciplinari

- Il XX secolo attraverso l'introduzione de "Il secolo breve", E. Hobsbawm
- Belle époque. Imperialismo, colonialismo e sistema di alleanze. Il mondo nel primo Novecento e la società di massa
- Giolitti, la politica del doppio volto
- Le cause eterogenee della Grande Guerra
- Prima guerra mondiale
- Rivoluzione russa e la sua espansione in Occidente

- Cambiamenti economici e tensioni negli anni '20
- Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo
- La fabbrica del consenso
- La Grande crisi economica e l'avvento dei totalitarismi
- Totalitarismi: nazismo tedesco e comunismo sovietico
- Seconda guerra mondiale e Shoah
- Italia: lo sbarco degli alleati, bipolarismo politico e Resistenza
- Il doppio volto della scienza: Alan Turing e "Little boy"
- La fine della guerra e il nucleare
- Guerra fredda, il mondo bipolare e il lungo dopoguerra
- Decolonizzazione e questione palestinese

Film:

L'Onda, Dennis Gansel- esperimento sociale

**ARGOMENTI DA SVOLGERE DAL 15 MAGGIO FINO ALLA CONCLUSIONE DELL'ANNO SCOLASTICO**

- La Repubblica italiana dal dopoguerra al centrosinistra
- Contestazione, partitocrazia e terrorismo in Italia, il caso Aldo Moro
- Partitocrazia e Mafia
- Sviluppo economico e mutamenti sociali nell'Occidente: i problemi dell'America e il crollo del comunismo sovietico

**Metodologie e strategie didattiche, spazi**

<u>Metodologie</u>	<u>Strategie</u>	<u>Spazi</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lezione frontale</li> <li>▪ lezione partecipata</li> <li>▪ discussione guidata</li> <li>▪ lavoro di gruppo</li> <li>▪ Confronto continuo tra passato e presente</li> <li>▪ Analisi dei documenti storici</li> <li>▪ Lavoro di gruppo per stimolare le capacità di lavorare insieme in un contesto di collaborazione e profondo rispetto per l'altro</li> <li>▪ Debate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Libri di testo</li> <li>▪ Materiale eventualmente reperito dagli insegnanti</li> <li>▪ Mezzi audiovisivi e contenuti digitali (<i>learning object</i>)</li> <li>▪ Uso della LIM presente in ogni aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aula</li> </ul>

**Verifiche (criteri di valutazione, numero, tipo, tempi)**

La valutazione è stata effettuata utilizzando le **griglie** elaborate dai Dipartimenti, apposite griglie

o la griglia del PTOF. Le griglie di valutazione sono sempre state allegate alle prove di verifica.

Sono stati considerati, oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze e abilità specifiche, anche elementi quali

1. qualità della partecipazione al lavoro didattico
2. proprietà e precisione espositiva
3. autonomia nello studio
4. creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione
5. impiego continuativo e produttivo del tempo-studio
6. miglioramento progressivo dell'apprendimento.

Il momento della valutazione è stato occasione per riflettere sulle proprie scelte educative, sulla validità degli interventi e sull'efficacia di metodi e strategie usati.

### **Tipologia di verifiche**

- Interrogazioni orali individuali
- Prove strutturate e semi-strutturate con:
  - Vero/falso
  - Domande a risposta multipla
  - Domande a risposta aperta
  - Esercizi di completamento
  - Definizione di termini

### **Numero di verifiche e tempi**

Sono state effettuate, in linea con quanto stabilito dal Dipartimento,

n° 2 verifiche, scritte, orali e/o pratiche, nel primo trimestre;

n° 2 verifiche, scritte, orali e/o pratiche, nel pentamestre.

### **Attività di recupero e sostegno (tempi e risultati)**

1. Recupero *in itinere* con assegnazione e correzione di lavori personalizzati o da svolgere in autonomia
2. Pausa didattica

Presezzo, 15 maggio 2023

Firma docente  
Prof.ssa Cappelletto Alessia

## 6.3 INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

### Materia

INGLESE

### Libri di testo

Spiazzi M., Tavella M., Layton M., Performer Heritage. Blu: from the Origins to the Present Age, Zanichelli.

### Ore di lezione effettuate

N° ore 86 su 99 previste alla data del 15 maggio 2023.

N° ore svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica: 2.

N° ore da svolgere dopo il 15 maggio 2023: 11.

### Obiettivi cognitivi minimi in termini di:

#### Atteggiamenti

- Acquisire competenze linguistico-comunicative rapportabili al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

#### Abilità

- Consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali;
- produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire, descrivere, argomentare e riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un soddisfacente livello di padronanza linguistica;
- approfondire aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione liceale (letteraria, artistica, musicale, scientifica, sociale, economica), con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea;
- analizzare e confrontare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere);
- comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte;
- utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri e relazionare in merito al percorso PCTO.

#### Conoscenze

- Funzioni linguistiche, forme grammaticali e lessico necessari per mettere in atto le abilità linguistico-comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue;

- aspetti relativi alla cultura e letteratura dei secoli XVIII, XIX e XX anche secondo tematiche di indirizzo e/o di attualità, riguardanti vari ambiti, quali quello storico, artistico, socioeconomico, cinematografico, musicale e sociale, con particolare riferimento alle problematiche dell'epoca moderna e contemporanea.

## Contenuti disciplinari

### 1. The Restauration and the Augustan Age

- British history: the reign of Charles I and the reasons which inspired the Civil War. Oliver Cromwell and his protectorate, the Commonwealth. From the restoration of the monarchy with Charles II to queen Anne's reign.
- British literature: The 18<sup>th</sup> century or the "golden age": political stability, flourishing of the arts, reason, science and an enlightened idea of education, The values of rationality and moderation. Restoration prose and drama. A new reading public, the rise of the novel. The utopian novel: "Gulliver's travels" as a satire of the English contemporary society.

### 2. The Romantic Age: a period of great revolutions.

- British history: the Industrial Revolution with reasons, key factors, innovations, and consequences. Late 18<sup>th</sup> century: A. Smith and the theory of "*laissez-faire*", Irish riots and the new UK (Act of Union). The Regency, the Napoleonic wars and the victories of Cape Trafalgar and Waterloo. Riots and repressions in the industrial cities. The Luddite movement. Reforms under the reign of George IV and William IV.
- American history: the Boston Tea Party and the Declaration of Independence (principles), the American War of Independence.
- British literature: new trends in early Romantic poetry (pastoral and nature poetry, Ossianic and Graveyard poetry). Augustan poetry and early Romantic poetry: a comparison. The concept of "sublime" in E. Burke, *A Philosophical Enquiry into the Origin of our Ideas of the Sublime and Beautiful*. Romantic poetry and the new view of nature, the emergence of the individual, the role of imagination, exotism, the figure of the child. The two generations of Romantic poets. The Romantic fiction: the novel of manners. Features of the Gothic novel and early science fiction novel. An example of modern gothic novel: B. Stoker's *Dracula*.
- Works (with commented excerpts):
  - E. Burke, *A Philosophical Enquiry into the Origin of our Ideas of the Sublime and Beautiful*, 1757;
  - W. Blake, "London" in *Songs of Experience*, 1794;
  - W. Wordsworth, "My heart leaps up" in *Poems, in Two Volumes*, 1807;
  - W. Wordsworth, "Daffodils" in *Poems, in Two Volumes*, 1807;
  - M. Shelley, *Frankenstein, or the Modern Prometheus*, 1818;
  - B. Stoker, *Dracula*, 1897
  - J. Austen, *Pride and Prejudice*, 1813.

### 3. The Victorian Age: a complex age.

- British history: Queen Victoria's reign (main reforms, technological progress, internal and foreign policy, the second Industrial Revolution). Victorian life and contradictions between

- respectability and hypocrisy. The Chartist movement. Factory work and alienation.
- American history: the American Civil War, the abolition of slavery with the 13<sup>th</sup> Amendment, the expansion and settlement in the West.
  - British literature: the Victorian novel, the publishing world, new readers and writers, serial literature, types of novels. The Aesthetic movement and Decadence. Dickens's narrative and social concerns in *Hard Times*. Romanticism, revenge, and Gothic elements in the concentric system of narratives in E. Brontë's *Wuthering Heights*. Social repression, double identities, and the struggle between good and evil in R. L. Stevenson's *The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde*.
- The theme of the double, allegory, and corruption in O. Wilde's *The Picture of Dorian Gray*.
- Works (with commented excerpts):
- C. Dickens, *Hard Times*, 1854;  
 E. Brontë, *Wuthering Heights*, 1847;  
 R. L. Stevenson, *The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde*, 1886.

#### 4. The modern age.

- British history and culture: from the Edwardian age to WWI. The birth of the Welfare State, the women's suffrage movement, the Easter rising in Ireland, Britain at war. The inter-war years. The second World War. The crisis of certainties: Freud's influence, the collective unconscious, new views of time and space, a new picture of man.
  - British literature: main features of Modernism. The War Poets. The modern novel: the new role of the novelist, narrative techniques, the stream-of-consciousness technique, subjective and internal time, the interior monologue with authors. The dystopian novel.
- Works (with commented excerpts):
- W. Owen, "*Dulce et Decorum Est*" in *Poems*, 1920;  
 W. Wolf, *Mrs Dalloway*, 1925.

#### 5. Educazione civica (n° ore svolte: 2)

- Brexit: reasons, main issues and sensitive aspects.

### Metodologie e strategie didattiche, spazi

<u>Metodologie</u>	<u>Strategie</u>	<u>Spazi</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lezione frontale;</li> <li>▪ lezione partecipata;</li> <li>▪ discussione guidata;</li> <li>▪ lavoro di gruppo;</li> <li>▪ <i>problemsolving</i>;</li> <li>▪ attività di laboratorio;</li> <li>▪ flippedclassroom;</li> <li>▪ <i>brain storming</i>;</li> <li>▪ <i>pairworking</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lavagna</li> <li>▪ Lim</li> <li>▪ testi in adozione</li> <li>▪ materiale audio-visivo</li> <li>▪ giornali e riviste</li> <li>▪ CD-Rom e DVD</li> <li>▪ materiale in fotocopia/digitalizzato;</li> <li>▪ schemi, mappe concettuali, PPT;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aula;</li> <li>▪ laboratori linguistici;</li> <li>▪ laboratori informatici.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ utilizzo di G Suite e risorse per la didattica (email, HangoutsMeet, Classroom, websitespecifici, Youtube).</li></ul>	
--	---	--

### **Verifiche (criteri di valutazione, numero, tipo, tempi)**

La valutazione è stata effettuata utilizzando le **griglie** elaborate dai Dipartimenti, apposite griglie o la griglia del PTOF. Le griglie di valutazione sono sempre state allegate alle prove di verifica.

Sono stati considerati , oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze e abilità specifiche, anche elementi quali:

1. qualità della partecipazione al lavoro didattico;
2. proprietà e precisione espositiva;
3. autonomia nello studio;
4. creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione ;
5. impiego continuativo e produttivo del tempo-studio;
6. miglioramento progressivo dell'apprendimento.

Il momento della valutazione è stato occasione per riflettere sulle proprie scelte educative, sulla validità degli interventi e sull'efficacia di metodi e strategie usati.

### **Tipologia di verifiche**

- Prove strutturate e semi strutturate;
- quesiti a risposta singola;
- trattazioni sintetiche di argomenti;
- interventi durante le lezioni dialogate;
- colloqui individuali/interrogazioni;
- produzione di scritti (es. tema di ordine generale, saggio breve, analisi testuale)
- lavori di gruppo;
- relazioni e presentazioni.

### **Numero di verifiche e tempi**

Sono state effettuate, in linea con quanto stabilito dal Dipartimento,

n° 3 verifiche, scritte ed orali, nel primo trimestre;

n° 4 verifiche, scritte ed orali, nel pentamestre, di cui una volta all'accertamento dell'avvenuto recupero degli obiettivi previsti nel trimestre.

### **Attività di recupero e sostegno (tempi e risultati)**

Durante le varie fasi dell'attività didattica è stata privilegiata una metodologia di tipo comunicativo con un approccio a spirale, attraverso il quale il materiale presentato, indagato ed analizzato è stato continuamente richiamato al fine di promuovere collegamenti dinamici tra autori, opere e tematiche sia in prospettiva diacronica che per affinità e contrasto concettuale e tematico.

Sono state condotte lezioni di approfondimento volte a migliorare l'approccio all'analisi del testo scritto letterario, anche con il fine di promuovere una progressiva emancipazione rispetto ad una forma di studio e di appropriazione dei contenuti in alcuni momenti ancora di tipo pedissequo e per alcuni studenti. Sono state incoraggiate, sempre a tale scopo e per potenziare le abilità proprie della dimensione orale, verifiche nella forma di colloqui, presentazione di sintesi e analisi condotte in piccolo gruppo o individualmente.

Nel mese di gennaio è stata dedicata una settimana (pausa didattica) alla ripresa ed al recupero delle tematiche affrontate nel primo periodo. Solo uno studente dei tre precedentemente insufficienti ha conseguito risultati positivi al termine del periodo di recupero. E' sempre stato, inoltre, possibile su esplicita richiesta degli studenti poter accedere a momenti di valutazione ulteriori in caso di esiti negativi in alcune delle prove sostenute.

Presezzo, 15 maggio 2023

Firma docente  
Prof.ssa De Mitri Silvia

## 6.4 INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

### Materia

FRANCESE

### Libri di testo

"Correspondances" Autori: S. Doveri-R.Jeannine Ed. Europass

"Eiffel en ligne le compact" autori: R. Boutégège- A. Bellò-C. Poirey Ed. Cideb -Dea Scuola

### Ore di lezione effettuate

N° ore 80 su 99 previste alla data del 15 maggio 2023

N° ore da svolgere 8 dopo il 15 maggio 2023

### Obiettivi cognitivi minimi in termini di

#### Atteggiamenti

Acquisire competenze linguistico-comunicative rapportabili al Livello B2 (**per Inglese Liceo linguistico almeno B2**) del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

#### Abilità

- Consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.
- Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire, descrivere, argomentare) e riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un soddisfacente livello di padronanza linguistica.
- Approfondire aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione liceale (letteraria, artistica, musicale, scientifica, sociale, economica), con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea.
- Analizzare e confrontare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere);Comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte;
- Utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri e relazionare in merito al percorso ASL.

### Contenuti disciplinari

Unité 13 Révision de grammaire

#### Parcours Littéraires:

**Le XIX siècle**

Hugo, Stendhal, Balzac, Flaubert, Zola, Baudelaire.

**Le XX et le XXI siècle**

Proust, Camus, quelques auteurs de la littérature francophone

**Parcours Thématiques:**

Pauvreté et exclusion sociale): "Le spleen de Paris"(C. Baudelaire

Les Héros, un mythe entre passé et présent: "L'Etranger" (Camus)

Parcours de civilisation : L'économie et la société

Les défis de l'économie

Le monde du travail: télétravail, coworking:denouvellesformes de travail

La question de l'écologie

Les Français et les autres

Un pays à forte immigration

La famille

**Institution et histoire:**

**XX siècle**

De la Belle Epoque à la 1ère Guerre mondiale

2° Guerre mondiale à travers le roman de M.Duras: "La douleur"

**EDUCAZIONE CIVICA:**

Le nucléaire en France

**Metodologie e strategie didattiche, spazi**

<u>Metodologie</u>	<u>Strategie</u>	<u>Spazi</u>
▪ Lezione frontale	▪ Lavagna	▪ Aula

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lezione partecipata</li> <li>▪ discussione guidata</li> <li>▪ lavoro di gruppo</li> <li>▪ problemsolving</li> <li>▪ simulazioni di casi professionali</li> <li>▪ flippedclassroom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lim</li> <li>▪ testi in adozione</li> <li>▪ materiale audio-visivo</li> <li>▪ giornali e riviste</li> <li>▪ CD-Rom e DVD</li> </ul>	
---	--	--

### Verifiche (criteri di valutazione, numero, tipo, tempi)

La valutazione è stata effettuata utilizzando le **griglie** elaborate dai Dipartimenti, apposite griglie o la griglia del PTOF. Le griglie di valutazione sono sempre state allegate alle prove di verifica.

Sono stati considerati, oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze e abilità specifiche, anche elementi quali

7. qualità della partecipazione al lavoro didattico
8. proprietà e precisione espositiva
9. autonomia nello studio
10. creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione
11. impiego continuativo e produttivo del tempo-studio
12. miglioramento progressivo dell'apprendimento.

Il momento della valutazione è stato occasione per riflettere sulle proprie scelte educative, sulla validità degli interventi e sull'efficacia di metodi e strategie usati.

### Tipologia di verifiche

- Prove strutturate e semi strutturate
- Quesiti a risposta singola
- Trattazioni sintetiche di argomenti
- Interventi durante le lezioni dialogate
- Colloqui individuali/interrogazioni
- Questionari
- Produzione di scritti (es. tema di ordine generale, saggio breve, analisi testuali etc)
- Moduli Google
- Lavori di gruppo

### Numero di verifiche e tempi

Sono state effettuate, in linea con quanto stabilito dal Dipartimento,

n° 3 verifiche, scritte e orali nel primo trimestre;



**MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO**  
**Istituto Statale di Istruzione Superiore**  
**"BETTY AMBIVERI"**  
**Via C. Berizzi 1 - 24030 Presezzo BG**



n°2 verifiche, scritte e orali nel pentamestre (fino al 15.5.23)

n°1 verifica orale nel pentamestre (dal 15.5.23)

### **Attività di recupero e sostegno (tempi e risultati)**

Le lacune rilevate nel corso dell'anno scolastico sono state prevalentemente colmate con attività di recupero in itinere, nei casi in cui se ne è presentata la necessità. Un'attività di recupero è stata effettuata durante la pausa didattica 9- 16 gennaio 2023.

Presezzo, 15 maggio 2023

Firma docente  
Prof.ssa Carenini Simona

## 6.5 INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

### Materia

Scienze Motorie

### Libri di testo

Non sono in adozione libri di testo; per le parti teoriche, a completamento della pratica, è stato utilizzato materiale predisposto dall'insegnante.

### Ore di lezione effettuate

N° ore 51 su 66 previste alla data del 15 maggio 2023

N° ore da svolgere 8 dopo il 15 maggio 2023

### Obiettivi cognitivi minimi in termini di

#### Atteggiamenti

##### 1. IL MOVIMENTO:

il corpo in movimento nelle variabili spazio e tempo, anche in ambiente naturale, nello sviluppo delle abilità motorie e nelle modificazioni fisiologiche.

##### 2. I LINGUAGGI DEL CORPO:

espressività corporea, altri linguaggi, aspetti comunicativi e relazionali.

##### 3. IL GIOCO E LO SPORT:

aspetti cognitivi, partecipativi e relazionali, sociali, tecnici, tattici, del fair play e del rispetto delle regole.

##### 4. LA SALUTE E IL BENESSERE:

sicurezza e prevenzione (rispetto a sé, agli altri, agli spazi, agli oggetti), conoscenza del primo soccorso, sviluppo di stili di vita attivi per il miglioramento della salute intesa come benessere (alimentazione, igiene, pratica motoria) e conoscenza dei danni derivati dall'uso di sostanze illecite.

#### Abilità

1. Mettere in atto comportamenti responsabili e di tutela del bene comune come stile di vita: long life learning. Trasferire e applicare autonomamente metodi di allenamento con autovalutazione ed elaborazione dei risultati testati anche con la strumentazione tecnologica e multimediale.

2. Padroneggiare gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea nell'ambito di progetti e percorsi anche interdisciplinari. Individuare tra le diverse tecniche espressive quella più congeniale alla propria modalità espressiva.

3. Trasferire autonomamente tecniche sportive proponendo varianti. Svolgere ruoli di organizzazione e gestione di iniziative sportive. Interpretare con senso critico fenomeni di massa del mondo sportivo (tifo, doping, scommesse).

4. Prevenire autonomamente gli infortuni e saper applicare i protocolli di primo soccorso. Scegliere autonomamente di adottare corretti stili di vita. Adottare autonomamente stili di vita attivi che durino nel tempo: long life learning.

### Contenuti disciplinari

#### 1. Le capacità motorie.

Il riscaldamento muscolare: corsa, esercizi di mobilità, andature preatletiche.

La preparazione atletica: esercitazioni varie per il miglioramento delle capacità coordinative e condizionali.

Il potenziamento muscolare: esercizi per l'irrobustimento muscolare (a carico naturale).

Saltelli con la funicella: progressione a difficoltà crescente

Equilibrio con i rulli: progressione a difficoltà crescente

Esercizi di coordinazione con una pallina da tennis: progressione di esercizi a difficoltà crescente

Esercizi di ragionamento abbinati alla corsa.

#### 2. Giochi di squadra (tradizionali e non tradizionali)

Regolamento; situazioni di gioco e partita.

PALLAVOLO

PALLACANESTRO

SITTING VOLLEY

FLOORBALL

GO BACK

#### 3. Attività sportive individuali e giochi

GIOCHI DI MOVIMENTO (gioco del Tris, palla prigioniera, ecc)

GIOCO DELLA DAMA ITALIANA

Regolamento; esercitazioni; gara.

BADMINTON

#### 4. Altre attività

Primo Soccorso: intervento teorico ed esercitazioni pratiche (rianimazione cardio-polmonare, posizione laterale di sicurezza, manovra di Heimlich) diretto dagli operatori della Croce Azzurra.

Argomento da svolgere dopo il 15 maggio: ORIENTEERING: esercitazioni in spazi aperti (cortile della scuola).

### Metodologie e strategie didattiche, spazi

<u>Metodologie</u>	<u>Strategie</u>	<u>Spazi</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lezione frontale</li> <li>▪ lezione partecipata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lavagna</li> <li>▪ Lim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aula</li> <li>▪ palestra</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>▪ discussione guidata</li><li>▪ lavoro di gruppo</li><li>▪ problemsolving</li><li>▪ attività di laboratorio</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ materiale audio-visivo</li><li>▪ giornali e riviste</li><li>▪ CD-Rom e DVD</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ spazi all'aperto</li></ul>
---	--	--

### **Verifiche (criteri di valutazione, numero, tipo, tempi)**

La valutazione è stata effettuata utilizzando le **griglie** elaborate dai Dipartimenti, apposite griglie o la griglia del PTOF. Le griglie di valutazione sono sempre state allegate alle prove di verifica.

Sono stati considerati, oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze e abilità specifiche, anche elementi quali

13. qualità della partecipazione al lavoro didattico
14. creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione
15. miglioramento progressivo dell'apprendimento.

Il momento della valutazione è stato occasione per riflettere sulle proprie scelte educative, sulla validità degli interventi e sull'efficacia di metodi e strategie usati.

### **Tipologia di verifiche**

- Prove strutturate e semi strutturate
- Quesiti a risposta multipla
- Moduli Google
- Lavori di gruppo
- Prova pratica
- Risoluzione di problemi

### **Numero di verifiche e tempi**

Sono state effettuate, in linea con quanto stabilito dal Dipartimento,

n° 3 verifiche teorico-pratiche, nel primo trimestre;

n° 3 verifiche teorico-pratiche, nel pentamestre.

### **Attività di recupero e sostegno (tempi e risultati)**

Il recupero è stato svolto in itinere in quanto è stata principalmente presa in considerazione la continuità e l'impegno nelle proposte di volta in volta presentate; le espressioni in ambito fisico e motorio di ogni singolo alunno sono molto diversificate: molto dipende infatti dal vissuto passato di ciascuno, dalle abitudini quotidiane e dal livello di maturazione del proprio organismo e apparati

Il raggiungimento o meno degli obiettivi è stato quindi rapportato alla situazione di ogni singolo alunno.

Presezzo, 15 maggio 2023

Firma docente  
Prof. Sangalli Emanuele

## 6.6 INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

### Docente

Fumagalli Francesco

### Materia

Scienze umane

### Libri di testo

Autore: V. Rega  
Titolo: Panorami di Scienze Umane – Edizione rossa  
Editore: Zanichelli Anno 2016

### Ore di lezione effettuate

N° 86 ore (di cui 9 di Civica) su 99 previste alla data del 15.05.2023

N° 12 ore da svolgere dopo il 15 maggio

### Obiettivi cognitivi minimi in termini di

Atteggiamenti	Abilità
Utilizzare le informazioni apprese per ricostruire processi	Saper comprendere le dinamiche dei fenomeni educativi in diverse culture
Individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali	Saper comprendere la realtà sociale con gli strumenti dell'antropologia culturale e della sociologia
Padroneggiare i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione dalle scienze sociologiche, antropologiche e psicologiche	Saper comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, del passato e del presente
Acquisire il senso di appartenenza alla comunità basato sulla partecipazione civile e democratica	Saper individuare collegamenti e relazioni tra le scienze umane

### Contenuti disciplinari

#### **SOCIOLOGIA**

Globalizzazione e multiculturalità. Le dimensioni sociali della globalizzazione. Le megalopoli delle periferie del mondo.

Rischio, incertezza, identità e consumi. Bauman, Becke e la società dell'incertezza.  
La guerra globale. Delocalizzazione della guerra e terrorismo.  
La globalizzazione: economica, culturale, spaziale ed informatico-telematica.  
L'internazionalizzazione economica. Mondializzazione dei mercati. Internazionalizzazione delle imprese.  
Internazionalizzazione politica e nazionale. Latouche e la "decrescita felice". No global vs new global.  
Bauman: globalizzazione e consumismo. Beck e "La società del rischio".  
La globalizzazione politica. Gli organismi politici globali. Governare il mondo globale.  
Democrazia e totalitarismi.  
Devianza e controllo sociale.  
Il multiculturalismo e i diversi modelli attuati nei paesi occidentali. L'immigrazione: una sfida per lo Stato di diritto.  
La vita urbana: dalle città alle megalopoli. Dal terrorismo nazionale al terrorismo internazionale.  
Il lavoro e le politiche sociali. Politica e politiche pubbliche. *Policy-Making*. Stili decisionali messi in atto da parte degli attori politici.  
Lo stato sociale in Italia e le forme del Welfare: sanità, previdenza sociale e loro evoluzione e cambiamenti nel corso del tempo.  
Welfare e le sue origini. Il rapporto Beveridge. Il welfare nel secondo dopoguerra.  
La crisi del welfare. Il welfare oggi. Assistenza sociale in Italia. I diritti sociali. La legge n. 328 del 2000 "Legge quadro per la realizzazione del sistema integrato di interventi e servizi sociali".  
Lo "stato d'eccezione" nel pensiero di Carl Schmitt e di Giorgio Agamben. Michel Foucault: nascita della biopolitica. Riflessioni rispetto al contesto attuale.  
Attori coinvolti nella programmazione e gestione dei servizi sociali. Sussidiarietà verticale e sussidiarietà orizzontale.  
Prestazioni sociali che rientrano nei livelli essenziali da garantire su tutto il territorio nazionale per ogni ambito.  
Istruzione e sistema scolastico in Italia. La formazione superiore: limiti e pregi. La formazione degli adulti.  
Il diritto alla casa, famiglia e maternità.  
Differenze tra il primo, secondo e terzo settore. L'alternativa del "privato sociale". La legge delega per la riforma del Terzo settore (106/2016).

#### **METODOLOGIA**

Metodologia della ricerca. Metodo qualitativo e quantitativo. Fonti primarie e secondarie.  
L'impostazione della ricerca: la scelta del tema. Le fasi della ricerca: ipotesi di ricerca, il disegno di ricerca, le tipologie e tecniche di campionamento, l'elaborazione del questionario da somministrare.  
Esempio di un questionario per la ricerca quantitativa a risposte chiuse.  
La ricerca sul campo: "Il mondo del lavoro" e "Povertà e politiche sociali".

#### **ANTROPOLOGIA**

Antropologia della contemporaneità. I nuovi scenari: dal tribale al locale.  
Oltre le culture e i luoghi. Ibridazione culturale e contaminazione. Marc Augé: non luoghi.  
Dialettica locale-globale  
Bauman: globalizzazione e glocalizzazione. Fabietti e il concetto di acculturazione.  
La deglobalizzazione.  
Appadurai: i "Panorami" e la globalizzazione nelle società postcoloniali.

Il lavoro dell'antropologo postmoderno. La modernità e le quattro rivoluzioni industriali.  
 La nascita della postmodernità. Hannerz e l'antropologia urbana. Marc Augé la "rurbanizzazione" e le "città del mondo". "Un etnologo del metrò".  
 Cosmopolitismo. *Bollywood*: il cinema "ibridato" d'India. Stuard Hall e le identità postcoloniali.  
 Identità fluida.  
 Sociologia dell'«Islam globale». Il dono e la reciprocità.  
 Compito di realtà: attività di ricerca sul campo nei "Non luoghi".  
 Casi di antropologia. *Homo sapiens* e *homo oeconomicus*. L'antropologia ecologica.  
 L'antropologia dello sviluppo: *Development anthropology, Anthropology of development*  
 Antropologia del consumo: George Ritzer e la "mcdonaldizzazione".  
 "Creatività" dello shopping. Focus su: "Un antropologo nelle nostre case"  
 Politica e diritti. La politica nel terzo mondo. Stuard Hall: egemonia culturale  
 Antropologia politica in occidente. Antropologia e diritti umani.  
 Antropologia medica e diritto alla salute.  
 Antropologia dei media: televisione e comunità online.

### **In educazione civica**

Welfare, politiche sociali e Terzo settore.  
 Obiettivi del Welfare. Il rapporto Beveridge.  
 Lo Stato sociale in epoca fascista e nazista.  
 Chiara Saraceno e le diverse forme di welfare.  
 Vademecum del risparmio energetico (in formato vlog)

### **Metodologie e strategie didattiche, spazi**

<u>Metodologie</u>	<u>Strategie</u>	<u>Spazi</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lezione frontale</li> <li>▪ lezione interattiva</li> <li>▪ discussione guidata</li> <li>▪ presentazione con ppt</li> <li>▪ lavoro di gruppo</li> <li>▪ problem solving</li> <li>▪ utilizzo di supporti visivi quali schemi, mappe concettuali e tabelle</li> <li>▪ analisi di casi pratici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lavagna</li> <li>▪ lim</li> <li>▪ materiale audio-visivo</li> <li>▪ testi in adozione</li> <li>▪ pc</li> <li>▪ internet</li> <li>▪ giornali e riviste</li> <li>▪ Costituzione</li> <li>▪ codici</li> <li>▪ documenti</li> <li>▪ utilizzo della piattaforma classroom per la pubblicazione di materiale didattico e di compiti</li> <li>▪ utilizzo della mail istituzionale per comunicazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ aula</li> <li>▪ hangout-meet durante la dad</li> </ul>

### **Verifiche (criteri di valutazione, numero, tipo, tempi)**

La valutazione è stata effettuata utilizzando le **griglie** elaborate dai Dipartimenti e la griglia del PTOF.

Sono stati considerati, oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze e abilità specifiche, anche elementi quali

- la progressione del profitto nel corso dell'anno
- l'adeguatezza del metodo di studio
- l'impegno e la costanza nello studio
- la partecipazione e l'attenzione
- il grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati
- il possesso delle conoscenze di base della disciplina
- le effettive competenze/abilità acquisite
- le capacità di recupero eventualmente dimostrate
- le attitudini dell'allievo

Il momento della valutazione è stato occasione per riflettere sulle proprie scelte educative, sulla validità degli interventi e sull'efficacia di metodi e strategie usati.

### **Tipologia di verifiche**

- Interrogazioni orali individuali
- Richiesta di interventi sugli argomenti trattati
- Interventi spontanei durante le lezioni dialogate
- Lavori di approfondimento individuali
- Lavori di gruppo
- Prove scritte
- Trattazione sintetica di argomenti
- Produzione di testi

Per i colloqui individuali si sono valutati il livello di conoscenza dei contenuti, l'utilizzo del linguaggio specifico, la correttezza e la chiarezza dell'esposizione, la capacità di collegamenti e le competenze raggiunte.

### **Numero di verifiche e tempi**

Sono state effettuate, in linea con quanto stabilito dal Dipartimento,

n° 3 verifiche, scritte, orali e/o pratiche, nel primo trimestre;

n° 5 verifiche, scritte, orali e/o pratiche, nel pentamestre.

### **Attività di recupero e sostegno (tempi e risultati)**



**MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO**  
**Istituto Statale di Istruzione Superiore**  
**"BETTY AMBIVERI"**  
**Via C. Berizzi 1 - 24030 Presezzo BG**



Non sono state effettuate attività di recupero e sostegno in quanto gli studenti non presentavano insufficienze.

Presezzo, 15 maggio 2023

Firma docente  
Prof. Fumagalli Francesco

## 6.7 INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

### Docente

Fumagalli Francesco

### Materia

Filosofia

### Libri di testo

Autore: N. Abbagnano e G. Fornero  
Titolo: L'ideale e il reale 3  
Editore: Pearson Anno 2013

### Ore di lezione effettuate

N° 56 ore su 66 previste alla data del 15.05.2023

N° 6 ore da svolgere dopo il 15 maggio

### Obiettivi cognitivi minimi in termini di

Atteggiamenti	Abilità
Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche	Saper usare in modo rigoroso il lessico specifico e appropriato e le categorie interpretative proprie della disciplina
Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.	Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee
Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali problematiche della cultura contemporanea individuando i nessi tra la filosofia e le altre discipline.	Saper porre a confronto le diverse argomentazioni filosofiche rispetto ad un medesimo problema
Sviluppare atteggiamenti meta-riflessivi e la consapevolezza dei processi, delle applicazioni metodologiche, delle difficoltà e delle soluzioni e soprattutto la comprensione della cultura	Saper cogliere gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura filosofica.
Essere consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente le domande sulla conoscenza, sull'esistenza	Maturare l'attitudine a mettere in discussione le proprie idee e visioni del mondo analizzando e vagliando criticamente diversi modelli teorici

<p>dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere.</p> <p>Sviluppare grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali, la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'apprendimento e alla discussione razionale</p> <p>Sviluppare la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale</p>	<p>Saper riflettere criticamente su se stessi e sul mondo per imparare a motivare razionalmente le proprie convinzioni mediante l'argomentazione razionale</p>
---	--

### Contenuti disciplinari

#### **Idealismo tedesco**

Fichte e l'idealismo etico. Incongruenze con il sistema kantiano e superamento del limite. L'io assoluto e il processo triadico. La missione che spetta all'uomo dotto.

#### **Hegel**

Hegel e l'idealismo assoluto. Gli scritti giovanili: lo spirito del cristianesimo e il suo destino.

I capisaldi del sistema filosofico Hegeliano: finito ed infinito.

Ragione e realtà; razionali e reali; distinzione tra reale ed esistente.

La funzione della filosofia: il giustificazionismo Hegeliano.

La dialettica dell'assoluto.

Il movimento dialettico dell'assoluto: tesi, antitesi e sintesi.

I I processo dinamico dell'assoluto attraverso i tre momenti: idea, natura e spirito.

I tre momenti del pensiero: astratto, dialettico o negativo, razionale e speculativo o positivo-razionale.

Puntualizzazioni circa la dialettica hegeliana: carattere ottimistico della dialettica; processo a sintesi, chiusa (no a cattiva infinità) critica allo stagnante epilogo della storia del mondo.

La fenomenologia dello spirito: coscienza, autocoscienza e ragione.

Dall'astratto al concreto: la figura della fenomenologia: certezza sensibile, percezioni, intelletto, autocoscienza. La dialettica signore-servo.

La coscienza infelice e la ragione. Il passaggio dalla ragione allo spirito.

Dallo spirito alla religione per finire nel sapere assoluto.

La filosofia della natura, la filosofia dello spirito: spirito soggettivo ed oggettivo. Diritto, moralità ed eticità.

Le istituzioni in cui si realizza l'ethos: famiglia da cui matrimonio, patrimonio educazione.

Stato come sintesi di famiglia (tesi), città civili (antitesi). Il modello di stato per Hegel: ne liberale ne democratico. La guerra come atto necessario.

La filosofia della storia. I tre momenti in cui si realizza la storia universale: storia orientale, storia greco-romana, storia cristiano-germanica.

Costituzione dello stato hegeliano e divisione dei poteri.

La filosofia della storia. I momenti in cui si realizza la storia universale:

storia orientale; storia greco-romana e storia cristiano germanica.

Lo spirito assoluto:

- Arte (simbolica, classica e romantica);
- Religione (naturale, di libertà, dell'individualità e assoluta);
- Filosofia come storia della filosofia.

La scuola hegeliana: destra e sinistra. La potenza della dialettica e la razionalità del reale.

### **Schopenhauer**

Critica e rottura del sistema hegeliano: Schopenhauer. Gli influssi di Platone e Kant e l'interesse per il pensiero orientale. Il fenomeno, l'illusione, il sogno "il velo di Maya"

Il soggetto e l'oggetto della rappresentazione. Le forme a priori della conoscenza.

Vita come sogno ingannevole

La scoperta dentro di sé della volontà di vivere.

Caratteri e manifestazioni della volontà di vivere; oggettivazione della realtà. Il pessimismo: dolore, piacere, noia.

La sofferenza universale il pessimismo cosmico. La critica alle varie forme di ottimismo: il rifiuto dell'ottimismo cosmico, sociale e storico.

Le vie dalla liberazione del dolore: l'arte, l'etica della pietà e l'ascesi.

Il rifiuto del suicidio.

L'esperienza buddista del "nirvana".

Kierkegaard

L'esistenza come possibilità e fede.

Il carattere paralizzante del possibile.

La critica all'hegelismo e alle filosofie "oggettive"

I caratteri dell'esistenza umana: possibilità, angoscia, disperazione e fede.

Gli stadi dell'esistenza: la vita estetica e la vita etica, la vita religiosa.

La concezione della storia per Kierkegaard.

### **Feuerbach**

Destra e sinistra hegeliana. David Friedrich Strauss e l'opera "Vita di Gesù".

La potenza della dialettica e la "razionalità del reale".

Feuerbach e il rovesciamento dei rapporti di predicazione.

La religione come antropologia capovolta.

Come nasce l'idea di Dio nell'uomo. Alienazione e ateismo.

L'hegelismo come teologia mascherata.

La nuova filosofia: "La filosofia dell'avvenire" che ha come forma l'umanesimo naturalistico.

L'uomo come essere "di carne e sangue".

L'essenza sociale dell'uomo: l'io che non può stare senza un tu.

<<L'uomo è ciò che mangia>>: verso la nutrigenomica.

### **Comte e il positivismo.**

Il positivismo sociale: caratteri generali e contesto storico del positivismo europeo.

Confronto tra positivismo, illuminismo e romanticismo.

Auguste Comte: la legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze.

La sociologia: statica sociale e dinamica sociale. "Ordine e progresso"

### **Marx**

Marx e il marxismo: dalla critica filosofica all'analisi economica. La polemica contro Hegel.  
La società civile come terreno di inevitabili conflitti superati nella superiore sfera dello stato.  
Il soggetto rivoluzionario che farà la rivoluzione: il proletariato.  
Marx e la critica all'economia borghese. Alienazione e proprietà privata.  
Le quattro forme di alienazione. Limiti e meriti di Feuerbach secondo Marx.  
L'alienazione. La religione come "oppio dei popoli". La concezione materialistica della storia.  
Le forze produttive e i rapporti di produzione. Struttura e sovrastruttura.  
Il materialismo storico. Il rapporto struttura sovrastruttura e il primato di quest'ultima.  
La dialettica della storia e il suo carattere progressivo. Analisi del "Manifesto del partito comunista".  
Il capitale di Marx. Tra economia e filosofia: la metodologia scientifica del capitale.  
Mercede, lavoro e plusvalore. Saggio di plusvalore e saggio di profitto.  
Tendenze e contraddizioni nel capitalismo. La rivoluzione e la dittatura del proletariato.  
Le fasi della futura società comunista.

### **Nietzsche**

Nietzsche e il nazismo: le responsabilità della sorella Elisabeth.  
La nascita della tragedia. Dalla filologia alla critica della cultura. Spirito apollineo e spirito dionisiaco.  
Il dolore e il sentimento tragico dell'esistenza. La critica al cristianesimo.  
Nietzsche critico della cultura: le quattro "Considerazioni inattuali".  
Il distacco da Wagner. Nietzsche "illuminista".  
La critica della morale. Genealogia della morale. La trasvalutazione dei valori.  
La morale dei signori e la morale degli schiavi.  
Il risentimento e i suoi "prodotti più riusciti" di questo processo: il cristianesimo e il socialismo.  
La "morte di Dio" e il nichilismo.  
Il duplice significato del concetto di nichilismo per Nietzsche:  
nichilismo incompiuto e nichilismo compiuto.  
Il <<superuomo>> e l'<<ultimo uomo>>.  
La dottrina dell'<<eterno ritorno>> e la fine del tempo cristiano.  
La volontà di potenza. Il prospettivismo: pluralismo prospettico.

### **Freud**

Freud e la rivoluzione psicanalitica. Dagli studi sull'isteria alla psicanalisi.  
La realtà dell'inconscio e le vie per accedervi.  
La scomposizione analitica della personalità: Es, Io e Super-Io.  
Freud: i sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici.  
La teoria della sessualità e il complesso edipico.  
La teoria psicoanalitica dell'arte. La natura illusoria della religione e la civiltà.

### **Hannah Arendt**

"Le origini del totalitarismo".

"Vita activa". La condizione umana.  
"La banalità del male".

**Metodologie e strategie didattiche, spazi**

<u>Metodologie</u>	<u>Strategie</u>	<u>Spazi</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lezione frontale</li> <li>▪ lezione interattiva</li> <li>▪ discussione guidata</li> <li>▪ presentazione con ppt</li> <li>▪ lavoro di gruppo</li> <li>▪ problem solving</li> <li>▪ utilizzo di supporti visivi quali schemi, mappe concettuali e tabelle</li> <li>▪ analisi di casi pratici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lavagna</li> <li>▪ lim</li> <li>▪ materiale audio-visivo</li> <li>▪ testi in adozione</li> <li>▪ pc</li> <li>▪ internet</li> <li>▪ giornali e riviste</li> <li>▪ Costituzione</li> <li>▪ codici</li> <li>▪ documenti</li> <li>▪ utilizzo della piattaforma classroom per la pubblicazione di materiale didattico e di compiti</li> <li>▪ utilizzo della mail istituzionale per comunicazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ aula</li> <li>▪ hangout-meet durante la dad</li> </ul>

**Verifiche (criteri di valutazione, numero, tipo, tempi)**

La valutazione è stata effettuata utilizzando le **griglie** elaborate dai Dipartimenti e la griglia del PTOF.

Sono stati considerati, oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze e abilità specifiche, anche elementi quali

- la progressione del profitto nel corso dell'anno
- l'adeguatezza del metodo di studio
- l'impegno e la costanza nello studio
- la partecipazione e l'attenzione
- il grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati
- il possesso delle conoscenze di base della disciplina
- le effettive competenze/abilità acquisite
- le capacità di recupero eventualmente dimostrate
- le attitudini dell'allievo

Il momento della valutazione è stato occasione per riflettere sulle proprie scelte educative, sulla validità degli interventi e sull'efficacia di metodi e strategie usati.

### **Tipologia di verifiche**

- Interrogazioni orali individuali
- Richiesta di interventi sugli argomenti trattati
- Interventi spontanei durante le lezioni dialogate
- Lavori di approfondimento individuali
- Lavori di gruppo
- Prove scritte
- Trattazione sintetica di argomenti
- Produzione di testi

Per i colloqui individuali si sono valutati il livello di conoscenza dei contenuti, l'utilizzo del linguaggio specifico, la correttezza e la chiarezza dell'esposizione, la capacità di collegamenti e le competenze raggiunte.

### **Numero di verifiche e tempi**

Sono state effettuate, in linea con quanto stabilito dal Dipartimento,

n° 2 verifiche, scritte, orali e/o pratiche, nel primo trimestre;

n° 3 verifiche, scritte, orali e/o pratiche, nel pentamestre.

### **Attività di recupero e sostegno (tempi e risultati)**

- durante la pausa didattica: riprendendo con metodologie diverse concetti già spiegati, oppure organizzando attività che favorissero lo sviluppo di abilità più generali di apprendimento, ad esempio schematizzando relazioni e concetti
- risultati conseguiti: positivi

Presezzo, 15 maggio 2023

Firma docente  
Prof. Fuamagalli Francesco

## 6.8 INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

### Materia

Diritto ed economia politica

### Libro di testo

Nel mondo che cambia – diritto ed economia – quinto anno - Cattani-Zaccarini - ed. Paravia

### Ore di lezione effettuate

In diritto ed economia politica

N° ore 70 su 99 previste alla data del 15 maggio 2023

N° ore da svolgere 8 dopo il 15 maggio 2023

In educazione civica:

N° 10 ore di lezione svolte

### Obiettivi cognitivi minimi in termini di

#### Atteggiamenti:

- Saper utilizzare gli strumenti concettuali per analizzare e comprendere le società complesse con riferimento all'interculturalità, ai servizi alla persona e alla protezione sociale.
- Collocare in modo organico e sistematico l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalle Costituzioni italiana ed europea e dalla Dichiarazione universale dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Saper esprimere opinioni personali relative alle diverse concezioni filosofiche, politiche ed economiche dello Stato.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per la ricerca attiva del lavoro in ambito locale e globale

#### Abilità:

- Saper reperire e consultare autonomamente le norme nel sistema civilistico nazionale e comunitario e orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale.
- Comprendere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro paese per esercitare con consapevolezza diritti e doveri.
- Individuare, confrontare e descrivere diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale.
- Confrontare soluzioni giuridiche e modelli economici con situazioni reali.
- Interpretare correttamente delle regole giuridiche o dei principi economici e saperli applicare a casi concreti.
- Saper valutare fatti ed eventi personali e sociali alla luce di un sistema di valori coerente con i principi della Costituzione italiana ed europea e delle dichiarazioni universali dei diritti

umani.

- Recepire le nuove istanze emergenti dal sociale, con approccio tempestivo ai problemi e la ricerca di soluzioni corrette dal punto di vista giuridico ed organizzativo.

## **Contenuti disciplinari**

### **Inflazione**

Cause e conseguenze

Indici di misurazione e calcolo

Stagflazione e deflazione

Le politiche antinflazionistiche

### **Lo Stato e i suoi elementi costitutivi**

Lo Stato e le sue origini

Le caratteristiche dello Stato moderno

Il territorio

Il popolo e la cittadinanza

La condizione giuridica degli stranieri

La sovranità

### **La formazione dello Stato**

L'idea dello Stato nel pensiero di Macchiavelli

La formazione delle monarchie assolute

Beccaria: l'assolutismo illuminato

La concezione di Hobbes

Locke e il contratto sociale

### **Dallo Stato liberale allo Stato moderno**

Montesquieu e lo spirito delle leggi

Rousseau e lo Stato del popolo

La Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino

Liberalismo e democrazia nel pensiero di Tocqueville

Lo Stato liberale e la sua crisi

Le ideologie socialiste: Saint-Simon e Marx

Lo Stato socialista

Lo Stato totalitario: fascismo e nazismo

Lo Stato democratico

Welfare state e welfare mix

Terzo settore

Struttura dello Stato: federale, regionale e accentrato

### **Le forme di governo**

Stato e governo nell'età contemporanea

Le forme di governo monarchiche

Le forme di governo repubblicane

### **La Costituzione italiana**

Le origini storiche della Costituzione  
La struttura e i caratteri della Costituzione  
Il fondamento democratico e la tutela dei diritti  
Il principio di uguaglianza  
Il lavoro come diritto e dovere  
I principi del decentramento e dell'autonomia  
La tutela delle minoranze linguistiche  
Laicità dello Stato e libertà religiosa  
La tutela della cultura e della ricerca  
La tutela del patrimonio culturale e ambientale  
La tutela dello straniero  
Disciplina per l'ingresso degli stranieri in Italia  
I processi migratori  
I principi internazionalista e pacifista  
**Libertà, diritti e doveri dei cittadini**  
La libertà personale  
La libertà di domicilio, di comunicazione e di circolazione  
Le libertà collettive: di riunione e di associazione  
La libertà di manifestazione del pensiero  
Libertà di stampa e pluralismo ideologico  
Reati di opinione  
Le garanzie istituzionali e giurisdizionali  
Diritto alla famiglia  
Le riforme degli anni settanta  
Il diritto di famiglia  
Diritto alla salute e tutela dell'ambiente  
Diritto all'istruzione  
La tutela dei lavoratori  
**Rappresentanza e diritti politici**  
Democrazia diretta e indiretta  
I partiti politici  
Il diritto di voto e il corpo elettorale  
I sistemi elettorali  
Strumenti di democrazia diretta  
Cittadinanza attiva  
Il referendum abrogativo  
I doveri costituzionali  
**L'ordinamento internazionale**  
Diritto internazionale: fonti e rapporti con la Costituzione  
Onu: interventi per la tutela della pace e uso della forza  
Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo

La Corte penale internazionale  
Il fenomeno della globalizzazione  
Unione europea: evoluzione ed integrazione  
Le istituzioni europee  
Fonti del diritto comunitario  
**Il ruolo dello Stato in economia**  
Il sistema ad economia mista  
Lo Stato imprenditore nel dopoguerra  
I fattori che influenzano la spesa pubblica  
Entrate pubbliche: classificazione e principi costituzionali  
Imposte, tasse e contributi  
Evasione ed elusione fiscale  
Le funzioni della politica economica  
Gli obiettivi economici-sociali dello Stato italiano  
L'economia del benessere  
Decrescita felice  
I fallimenti del mercato  
I fallimenti dello Stato  
Politica fiscale  
Politica monetaria  
BCE e interventi di politica monetaria  
Cicli economici  
Politiche anticicliche  
Il bilancio pubblico  
La manovra economica  
La politica di bilancio  
La Legge di bilancio  
Funzione keynesiana della spesa pubblica  
Politica di bilancio e governance europea  
**L'ordinamento della Repubblica**  
**La funzione legislativa: il Parlamento**  
La composizione del Parlamento  
L'organizzazione delle Camere  
Il funzionamento delle Camere  
La posizione giuridica dei parlamentari  
L'iter legislativo ordinario e costituzionale  
Le funzioni  
**La funzione esecutiva: il Governo**  
La composizione del Governo  
La formazione del Governo e le crisi politiche  
Le funzioni del Governo

L'attività normativa del Governo

Responsabilità dei ministri

**Gli organi di controllo costituzionale**

Il Presidente della Repubblica: ruolo ed elezione

I poteri del Capo dello Stato

Gli atti presidenziali

L'irresponsabilità politica e giuridica

La responsabilità del PDR

Il ruolo e il funzionamento della Corte Costituzionale

Il giudizio sulla legittimità delle leggi

Le altre funzioni della Corte

**La funzione giudiziaria: la Magistratura**

Il ruolo e la funzione dei magistrati

Il giusto processo nella Costituzione

La giurisdizione civile

La giurisdizione penale

I riti alternativi

La giurisdizione amministrativa

Il CSM: composizione e funzioni

La responsabilità dei magistrati

**Dal 15 maggio**

**Le autonomie territoriali**

Il Comune

La Provincia

La Regione

Le Città metropolitane

**Il mercato globale**

Il commercio internazionale

La bilancia dei pagamenti

Rapporti monetari

Sviluppo e sottosviluppo

**In educazione civica**

**Cittadinanza attiva**

Rappresentanza

Diritti politici

Attivismo civico

**Educazione economica e finanziaria**

Vademecum per il risparmiatore attento e consapevole

Pianificazione finanziaria nel ciclo di vita della persona e della famiglia

Sistema previdenziale integrativo collettivo e individuale  
**Istituzioni internazionali e sovranazionali**  
 Unione Europea  
 Onu  
 Nato  
**Fonti energetiche disponibili e transizione energetica**  
**Svolta Green ed economia circolare**  
 Sviluppo sostenibile  
 Economia della ciambella come alternativa alla crescita infinita

### Metodologie e strategie didattiche, spazi

<u>Metodologie/strategie</u>	<u>Strumenti</u>	<u>Spazi</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lezione frontale</li> <li>▪ lezione interattiva</li> <li>▪ discussione guidata</li> <li>▪ presentazione con ppt</li> <li>▪ lavoro di gruppo</li> <li>▪ problem solving</li> <li>▪ flippedclassroom</li> <li>▪ utilizzo di supporti visivi quali schemi, mappe concettuali e tabelle</li> <li>▪ analisi di casi pratici</li> <li>▪ debate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lavagna</li> <li>▪ lim</li> <li>▪ materiale audio-visivo</li> <li>▪ testo in adozione</li> <li>▪ pc</li> <li>▪ internet</li> <li>▪ giornali e riviste</li> <li>▪ Costituzione</li> <li>▪ codici</li> <li>▪ documenti</li> <li>▪ piattaforma classroom</li> <li>▪ mail istituzionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ aula</li> </ul>

### Verifiche (criteri di valutazione, numero, tipo, tempi)

La valutazione è stata effettuata utilizzando le **griglie** elaborate dai Dipartimenti, apposite griglie e la griglia del PTOF. Le griglie di valutazione sono sempre state allegate alle prove di verifica.

Sono stati considerati, oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze e abilità specifiche, anche elementi quali

- ☐ la progressione del profitto nel corso dell'anno
- ☐ l'adeguatezza del metodo di studio
- ☐ l'impegno e la costanza nello studio
- ☐ la partecipazione e l'attenzione
- ☐ il grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati
- ☐ il possesso delle conoscenze di base della disciplina
- ☐ le effettive competenze/abilità acquisite
- ☐ le capacità di recupero eventualmente dimostrate
- ☐ le attitudini dell'allievo

Il momento della valutazione è stato occasione per riflettere sulle proprie scelte educative, sulla

validità degli interventi e sull'efficacia di metodi e strategie usati.

### Tipologia di verifiche

- Interrogazioni orali individuali
- Richiesta di interventi sugli argomenti trattati
- Interventi spontanei durante le lezioni dialogate
- Lavori di approfondimento individuali
- Lavori di gruppo
- Prove scritte strutturate e semi strutturate
- Trattazione sintetica di argomenti
- Produzione di testi
- Relazioni

Per i colloqui individuali si sono valutati il livello di conoscenza dei contenuti, l'utilizzo del linguaggio specifico, la correttezza e la chiarezza dell'esposizione, la capacità di collegamenti e le competenze raggiunte.

### Numero di verifiche e tempi

Sono state effettuate, in linea con quanto stabilito dal Dipartimento,

n° 2 verifiche, scritte, orali e/o pratiche, nel primo trimestre;

n° 3 verifiche, scritte, orali e/o pratiche, nel pentamestre.

In data 26 aprile 2023 si è svolta la simulazione della seconda prova d'esame.

### Attività di recupero e sostegno (tempi e risultati)

- in itinere, al termine di ogni modulo, prima delle prove di verifica, mediante la richiesta di interventi, esercizi di recupero e di rinforzo
  - durante la pausa didattica: riprendendo con metodologie diverse concetti già spiegati, oppure organizzando attività che favorissero lo sviluppo di abilità più generali di apprendimento, ad esempio schematizzando relazioni e concetti
- risultati conseguiti: positivi

Presezzo, 15 maggio 2023

Firma docente  
Prof.ssa Capelli Roberta

## 6.9 INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

### Materia

Storia dell'Arte

### Libri di testo

G. Cricco, F.P. Di Teodoro - ITINERARIO NELL'ARTE 3, *Dall'età dei Lumi ai giorni nostri* - versione verde, quarta edizione, Zanichelli

### Ore di lezione effettuate

N° 48 ore su 66 previste alla data del 15 maggio 2023, di cui 3 di educazione civica

N° 5 ore da svolgere (presunte) dopo il 15 maggio 2023

### Obiettivi cognitivi minimi in termini di

#### Atteggiamenti

- Organizzare un apprendimento efficace e propositivo dimostrando capacità nell'individuare, scegliere, utilizzare le corrette fonti informative (formale e non formale) e nel gestire il proprio metodo di studio
- Interagire propositivamente in gruppo, valorizzando i diversi punti di vista e le proprie/altrui capacità, dimostrando di saper gestire in modo autonomo ed efficace la conflittualità, nell'ottica di un apprendimento comune che garantisca l'espressione della pluralità nel rispetto dei diritti fondamentali.
- Acquisire e interpretare criticamente la pluralità delle informazioni ricavate dai diversi ambiti disciplinari, valutandone l'attendibilità e l'utilità, e distinguendo fatti e opinioni.
- Individuare, rappresentare ed elaborare, producendo argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni (anche relativi a differenti ambiti disciplinari) ed eventi lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica e individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti, nonché la loro natura probabilistica.
- Promuovere un atteggiamento sociale attivo e consapevole, valorizzando i propri e gli altrui diritti e bisogni, nel rispetto di limiti e regole condivise.
- Promuovere e valorizzare il patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano
- Conoscere e promuovere la tutela e la conservazione del patrimonio storico-artistico-architettonico

#### Abilità

- Inquadrare correttamente gli artisti e le opere nello specifico contesto storico di riferimento
- Analizzare in modo critico l'opera d'arte, utilizzando metodo e terminologia appropriati
- Argomentare coerentemente gli aspetti iconografici, iconologici e simbolici, i caratteri stilistici, i materiali e le tecniche utilizzate nel corso dei secoli
- Valorizzare il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio
- Rielaborare criticamente i contenuti della comunicazione per immagini
- Elaborare saggi ed eventuali testi multimediali (anche interdisciplinari), rilevando il ruolo che l'opera

d'arte assume nella complessità culturale del periodo storico in cui si manifesta

## Contenuti disciplinari

### ARTE

#### Romanticismo

- Caspar David Friedrich: *Il viandante sul mare di nebbia, Naufragio della speranza (Mare glaciale artico)*
- John Constable: *La cattedrale di Salisbury vista dai giardini del vescovo*
- William Turner: *Ombra e tenebre. La sera del diluvio*
- Théodore Géricault: *La zattera della Medusa, Alienata con la monomania dell'invidia*
- Eugène Delacroix: *La libertà che guida il popolo*
- Francesco Hayez: *Il bacio*

#### Realismo

- Gustave Courbet: *Gli spaccapietre, Un funerale a Ornans*

#### Macchiaioli

- Giovanni Fattori: *La rotonda dei bagni Palmieri*

#### Preimpressionismo

- Édouard Manet: *La colazione sull'erba, Olympia*

#### Impressionismo

- Claude Monet: *Impressione - levar del sole, Campo di papaveri, La stazione di Saint-Lazare, Covoni, Cattedrale di Rouen, Ninfee*
- Pierre-Auguste Renoir: *Ballo al Moulin de la Galette, Colazione dei canottieri*
- Edgar Degas: *Lezione di danza, L'assenzio*

#### Neoimpressionismo

- Georges Seurat: *Bagno ad Asnières, Una domenica pomeriggio all'Isola della Grande Jatte*

#### Postimpressionismo

- Vincent Van Gogh: *I mangiatori di patate, Veduta di Arles con iris in primo piano, La camera di Vincent, Caffè di notte, Notte stellata, Campo di grano con volo di corvi*
- Paul Gauguin: *La visione dopo il sermone, Il Cristo giallo, Come! Sei gelosa?*
- Henri de Toulouse-Lautrec: *Al Moulin Rouge, Al Salon in Rue des Moulins*
- Paul Cézanne: *I giocatori di carte, La montagna di Sainte-Victoire vista dai Lauves*
- Giuseppe Pellizza da Volpedo: *Ambasciatori della Fame, Fiumana, Il Quarto Stato*

#### Secessione viennese

- Gustav Klimt: *Giuditta I, Il Bacio, Danae*

#### Espressionismo

- Edvard Munch: *Sera nel corso Karl Johann, L'urlo*
- Henri Matisse: *Donna col cappello, La stanza rossa, La danza*

#### Cubismo

- Pablo Picasso: *Les demoiselles d'Avignon, Ritratto di Ambroise Vollard, Guernica*

### **Futurismo**

- Filippo Tommaso Marinetti: *Manifesto Futurista del 1909, Zang Tumb Tumb e tavole parolibere*
- Luigi Russolo: *Profumo, La rivolta, Velocità d'automobile*
- Gino Severini: *Cannoni in azione, Lancieri italiani al galoppo, Il treno attraversa un paese*
- Carlo Carrà: *I funerali dell'anarchico Galli, Manifesto interventista*
- Giacomo Balla: *Dinamismo di un cane al guinzaglio, Velocità d'automobile, Velocità astratta + rumore*
- Umberto Boccioni: *La città che sale, Gli addii (versione 1 e 2), Forme uniche nella continuità dello spazio*
- Antonio Sant'Elia: *Progetti per la città nuova*
- Secondo Futurismo: caratteri generali.
- Fortunato Depero: *Balli plastici, Treno partorito dal sole, Solido in velocità, Pubblicità per la Campari*

### **Astrattismo**

- Vassily Kandinsky: *Coppia a cavallo, Composizione VI, Alcuni cerchi*
- Mondrian: *Composizione 11*
- Neoplasticismo olandese nell'opera di G.T. Rietveld: *Sedia rosso-blu, Casa Schroder*
- Suprematismo russo: caratteri generali
- Kazimir Malevič: *Quadrangolo (quadrato nero su fondo bianco), Composizione suprematista (bianco su bianco)*

### **Dadaismo**

- Marcel Duchamp: *Ruota di bicicletta, Fontana, LHOOQ*

### **Metafisica**

- Giorgio de Chirico: *Canto d'amore, Le Muse inquietanti*

### **Surrealismo**

- Joan Mirò: *Il carnevale di Arlecchino, La scala dell'evasione*
- René Magritte: *Il tradimento delle immagini, La condizione umana I*
- Salvador Dalí: *La persistenza della memoria, Costruzione molle con fave bollite: presagio di guerra civile, Sogno causato dal volo di un'ape*

### **Espressionismo astratto americano** (presunto, dopo il 15 maggio)

- Action painting: caratteri generali (presunto, dopo il 15 maggio)
- Jackson Pollock: *Convergence* (presunto, dopo il 15 maggio)

### **Informale europeo** (presunto, dopo il 15 maggio)

- Lucio Fontana: *Concetto spaziale, attese* (presunto, dopo il 15 maggio)
- Alberto Burri: *Sacco rosso* (presunto, dopo il 15 maggio)
- Piero Manzoni: *Merda d'artista* (presunto, dopo il 15 maggio)

### **Pop Art** (presunto, dopo il 15 maggio)

- Andy Warhol: *Bottiglie di Coca Cola verdi, Campbell's Soup Cans, Marilyn* (presunto, dopo il 15 maggio)

### **EDUCAZIONE CIVICA**

- Avere o essere? Individui e società: impegno e responsabilità civile
- Educazione finanziaria (a cura di Federmanager)

- Gli anni '60 e il boom economico: elementi per una contestualizzazione del fenomeno

### Metodologie e strategie didattiche, spazi

<u>Metodologie</u>	<u>Strategie</u>	<u>Spazi</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lezione frontale</li> <li>▪ Lezione partecipata</li> <li>▪ Discussione guidata</li> <li>▪ Applicazione della disciplina ai casi concreti</li> <li>▪ Problem solving</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lavagna</li> <li>▪ Lim</li> <li>▪ Testi in adozione</li> <li>▪ Materiale audio-visivo</li> <li>▪ Google Suite</li> <li>▪ Classroom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aula</li> </ul>

### Verifiche (criteri di valutazione, numero, tipo, tempi)

La valutazione è stata effettuata utilizzando le griglie elaborate dal Dipartimento, che fanno riferimento a quanto previsto dal PTOF. Le griglie di valutazione sono sempre state allegate alle prove di verifica.

Sono stati considerati, oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze e abilità specifiche, anche elementi quali

1. proprietà e precisione espositiva
2. creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione
3. miglioramento progressivo dell'apprendimento

Il momento della valutazione è stato occasione per riflettere sulle scelte educative, sulla validità degli interventi e sull'efficacia di metodi e strategie usati.

#### Tipologia di verifiche

- Quesiti a risposta multipla
- Colloqui individuali/interrogazioni

#### Numero di verifiche e tempi

Sono state effettuate, in numero superiore a quanto stabilito dal Dipartimento,

n° 4 verifiche, scritte e orali, nel primo trimestre;

n° 4-5 verifiche, scritte e orali, nel pentamestre.

Non sono state effettuate prove parallele.

### Attività di recupero e sostegno (tempi e risultati)

Sono stati attivati i seguenti interventi integrativi (O.M.92/2007):

- recupero in itinere (intera annualità)

- pausa didattica (gennaio)
- studio individuale (intera annualità)

Gli interventi effettuati fino alla redazione del presente documento, hanno garantito il raggiungimento degli obiettivi previsti da parte della quasi totalità degli studenti interessati.

Presezzo, 15 maggio 2023

Firma docente  
Prof. Gualandris Cesare

## 6.10 INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

### Materia

MATEMATICA

### Libri di testo

5MATEMATICA.AZZURRO SECONDA ED. CON TUTOR

### Ore di lezione effettuate

N° ore 33 su99 previste alla data del 15 maggio 2023

N° ore da svolgere 0 dopo il 15 maggio 2023.

### Obiettivi cognitivi minimi in termini di

**Atteggiamenti** Comprendere il ruolo del calcolo infinitesimale quale strumento concettuale fondamentale nella descrizione di fenomeni.

**Abilità** Operare con il simbolismo matematico riconoscendo le regole sintattiche di trasformazione di formule; Utilizzare gli strumenti di calcolo analitico per rappresentare graficamente funzioni di diverso tipo.

### Contenuti disciplinari

1 - FUNZIONI REALI A VARIABILE REALE: ripasso mediante esercitazioni in classe - definizione di funzione - il dominio di funzioni razionali intere e fratte - analisi del grafico di una funzione in termini di dominio, codominio, simmetrie, intersezioni con gli assi, segno, crescita/decrecenza - funzione pari, dispari, crescente, decrescente - funzione inversa – la funzione esponenziale.

2 – LIMITI: intervalli e intorno – intorno completo, sinistro, destro, di infinito – punti isolati e di accumulazione – definizione di limite – primi esempi di limite sinistro e destro di una funzione continua - il limite di una funzione mediante la definizione in semplici casi - riconoscere in un grafico i vari casi di limite, funzioni continue, forme determinate e indeterminate - asintoti orizzontali e verticali di una funzione mediante il calcolo di limiti.

### Metodologie e strategie didattiche, spazi

<u>Metodologie</u>	<u>Strategie</u>	<u>Spazi</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>Lezione frontale</li><li>lezione partecipata</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Lavagna</li><li>Lim</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Aula</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ testi in adozione</li><li>▪ calcolatrici e/o tabelle di calcolo</li></ul>	
--	---	--

### Verifiche (criteri di valutazione, numero, tipo, tempi)

La valutazione è stata effettuata utilizzando le **griglie** elaborate dai Dipartimenti, apposite griglie o la griglia del PTOF. Le griglie di valutazione non sono sempre state allegate alle prove di verifica.

Sono stati considerati, oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze e abilità specifiche, anche elementi quali

16. qualità della partecipazione al lavoro didattico
17. proprietà e precisione espositiva
18. autonomia nello studio 4/17 (24%)
19. impiego continuativo e produttivo del tempo-studio 4/17 (24%)
20. miglioramento progressivo dell'apprendimento (è mancato il tempo utile per verificarlo).

Il momento della valutazione è stato occasione per riflettere sulle proprie scelte educative, sulla validità degli interventi e sull'efficacia di metodi e strategie usati.

### Tipologia di verifiche

- Trattazioni sintetiche di argomenti
- Interventi durante le lezioni dialogate
- Colloqui individuali/interrogazioni
- Produzione di scritti (verifiche scritte)
- Risoluzione di problemi.

### Numero di verifiche e tempi

Sono state effettuate, in linea con quanto stabilito dal Dipartimento,

n° 2 verifiche, scritte, orali e/o pratiche, nel primo trimestre (prima lezione 18.10.2022)

n° 0 verifiche, scritte, orali e/o pratiche, nel pentamestre (effettuato il ripasso a gennaio).

Inoltre, si sono svolte n° 0 **prove parallele/simulazioni** nel I trimestre/nel pentamestre.

#### **Attività di recupero e sostegno (tempi e risultati)**

Effettuato il ripasso previsto a gennaio, con valutazione positiva, anche in considerazione che non c'erano state insufficienze nel trimestre.

Presezzo, 15 maggio 2023

Il docente  
Prof.ssa Forte Elena

## **Integrazione**

Disciplina Matematica

A partire dal 16 marzo u.s., l'Istituto si è prodigato affinché docenti della disciplina, continuativamente, effettuassero ore di supplenza in caso di assenza del docente titolare in modo tale che gli studenti potessero svolgere il programma previsto a inizio anno e soprattutto acquisire le competenze/conoscenze minime proprie della disciplina.

Le supplenze sono state effettuate dal prof. Raffaele Ferrari

che ha svolto i seguenti contenuti:

Limiti- L'algebra dei limiti. Forme di indecisione (particolarmente  $\infty-\infty$ ,  $\infty/\infty$  e  $0/0$ ).

Continuità- Funzioni continue. Punti di discontinuità e loro classificazione. Asintoti. Grafico probabile di una funzione.

Derivate - Rapporto incrementale. Concetto di derivata. Derivate delle funzioni elementari. Algebra delle derivate. Derivata della funzione composta.

Studio di una funzione - Punti di massimo e di minimo relativo e assoluto. Criterio di monotonia per le funzioni derivabili. Ricerca dei punti di estremo relativo mediante lo studio del segno della derivata. Concavità e convessità. Punti di flesso. Lettura del grafico di una funzione.

I teoremi del calcolo differenziale. Teorema di Lagrange: enunciato e suo significato geometrico  
Teorema di Rolle: enunciato e suo significato geometrico. Applicazione del Teorema di De L'Hospital nel calcolo dei limiti.

Determinazione dell'equazione della retta tangente ad una funzione.

Sono state effettuate dal 16.03 al 15.05:

n° 1 verifica scritta.

Sono previste n. 2 verifiche scritte da svolgere dopo il 15.05 (1 da parte della prof.ssa Giovanna Donandoni)

Per consentire agli studenti di colmare le lacune evidenziate o consolidare le competenze/conoscenze minime acquisite sono stati inoltre attivati i seguenti corsi di allineamento / recupero extracurricolari:

Corso di allineamento/recupero extracurricolare di Matematica



**MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO**  
**Istituto Statale di Istruzione Superiore**  
**"BETTY AMBIVERI"**  
**Via C. Berizzi 1 - 24030 Presezzo BG**



Tenuto dalla prof.ssa Giovanna Donadoni

Dal 15/03/2023 al 08/06/2023

N° ore 15

Al termine del corso è stata somministrata n° 1 verifica dalla prof.ssa Giovanna Donadoni

## 6.11 INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

### Materia

FISICA

### Libri di testo

FISICA È \_ L'EVOLUZIONE DELLE IDEE \_ CORSO DI FISICA PER IL QUINTO ANNO

### Ore di lezione effettuate

N° ore 16 su 66 previste alla data del 15 maggio 2023

N° ore da svolgere 0 dopo il 15 maggio 2023

### Obiettivi cognitivi minimi in termini di

**Atteggiamenti:** osservare e identificare fenomeni; formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi.

**Abilità:** comprendere e valutare il linguaggio scientifico e tecnologico della società odierna; osservare, descrivere, analizzare e interpretare fenomeni basandosi sulle competenze acquisite.

### Contenuti disciplinari

ELETTROSTATICA: la legge di Coulomb - analogie e differenze fra la legge di Coulomb e la legge di Newton –la legge di Coulomb nei mezzi materiali – la costante dielettrica nei mezzi materiali - l'intensità del campo elettrico –densità superficiale di carica - l'energia potenziale e il potenziale di un insieme di cariche - analogie e differenze fra campo elettrico e campo gravitazionale – la carica elettrica e l'elettrizzazione - la distribuzione di carica nei conduttori - Il condensatore - teorema di Gauss (da ripetere).

### Metodologie e strategie didattiche, spazi

<u>Metodologie</u>	<u>Strategie</u>	<u>Spazi</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>Lezione frontale</li><li>lezione partecipata</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Lavagna</li><li>Lim</li><li>testi in adozione</li><li>calcolatrici e/o tabelle di calcolo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Aula</li></ul>

### **Verifiche (criteri di valutazione, numero, tipo, tempi)**

La valutazione è stata effettuata utilizzando le **griglie** elaborate dai Dipartimenti, apposite griglie o la griglia del PTOF.

Sono state effettuate solo verifiche orali.

Sono stati considerati, oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze e abilità specifiche, anche elementi quali

21. qualità della partecipazione al lavoro didattico;
22. proprietà e precisione espositiva;
23. autonomia nello studio; alunni 4/17 (24%);
24. impiego continuativo e produttivo del tempo-studio; alunni 4/17 (24%);
25. miglioramento progressivo dell'apprendimento, (è mancato il tempo utile per verificarlo).

Il momento della valutazione è stato occasione per riflettere sulle proprie scelte educative, sulla validità degli interventi e sull'efficacia di metodi e strategie usati.

### **Tipologia di verifiche**

- Trattazioni sintetiche di argomenti.
- Interventi durante le lezioni dialogate.
- Colloqui individuali/interrogazioni.
- Risoluzione di problemi.

### **Numero di verifiche e tempi**

Sono state effettuate, in linea con quanto stabilito dal Dipartimento,

n° 1 verifiche, scritte, orali e/o pratiche, nel primo trimestre;

n° 0 verifiche, scritte, orali e/o pratiche, nel pentamestre.

**Attività di recupero e sostegno (tempi e risultati)**

Breve ripasso a gennaio, con valutazione positiva, anche in considerazione che non c'erano state insufficienze nel trimestre.

Presezzo, 15 maggio 2023

Il docente  
Prof.ssa Forte Elena

## **Integrazione**

Disciplina Fisica

A partire dal 20 marzo u.s., l'Istituto si è prodigato affinché docenti della disciplina, continuativamente, effettuassero ore di supplenza in caso di assenza del docente titolare in modo tale che gli studenti potessero svolgere il programma previsto a inizio anno e soprattutto acquisire le competenze/conoscenze minime proprie della disciplina.

Le supplenze sono state effettuate dal prof. Brignoli Dylan

che ha svolto i seguenti contenuti:

### **ELETTROSTATICA**

La carica elettrica

La legge di Coulomb

Il campo elettrico e le linee di campo elettrico

L'energia potenziale e il potenziale elettrico

Il condensatore piano: campo elettrico, differenza di potenziale, carica e capacità

Teorema di Gauss per il campo elettrico (flusso del campo elettrico)

Cenni alla circuitazione del campo elettrostatico

### **CAMPO MAGNETICO**

La definizione di corrente elettrica e la sua unità di misura

Campo magnetico: caratteristiche, analogie e differenze con il campo elettrico

Costruzione di una bussola con ago magnetizzato

Campo magnetico terrestre

Esperienze di Oersted, Faraday, Ampère

La forza di Lorentz (con campo magnetico perpendicolare al vettore velocità)

Legge di Biot-Savart

Cenni al funzionamento del motore elettrico

Teorema di Gauss per il campo magnetico (flusso del campo magnetico)

### **ELETTROMAGNETISMO**

Semplici esperimenti sulle correnti indotte e la legge di Faraday-Neumann-Lenz

La circuitazione del campo magnetico

Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche

### **Dopo il 15 maggio rimarrà da completare:**

Caratteristiche delle onde e.m. e spettro elettromagnetico

La resistenza elettrica e le 2 leggi di Ohm  
La potenza elettrica e l'effetto Joule  
Circuiti elettrici con 2 resistenze in serie o in parallelo

ed effettuato le seguenti verifiche:

E' stata somministrata una verifica scritta/orale, ma entro fine anno, in linea con quanto stabilito dal Dipartimento e al momento del conferimento dell'incarico, verranno effettuate in totale almeno 3 verifiche scritte/orali.

Per consentire agli studenti di colmare le lacune evidenziate o consolidare le competenze/conoscenze minime acquisite sono stati inoltre attivati i seguenti corsi di allineamento / recupero extracurricolari:

Corso di allineamento/recupero extracurricolare di Fisica

Tenuto dal Prof. Brignoli Dylan

Numero ore complessive (supplenze e corso di allineamento/recupero extracurricolare):

N° ore 22 su 22 previste dalla data di inizio dell'attività di docenza alla data del 15 maggio 2023

N° 13 ore da svolgere dopo il 15 maggio 2023

Al termine del corso è stata somministrata n° 1 verifica dal Prof. Brignoli Dylan

## 6.12 INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

### Materia

Religione

### Docente

Prof. Gianluca De Ciantis

### CLASSE

5ALES

### Libro di testo

G.MARINONI-C.CASSINOTTI, "Sulla tua Parola", nuova edizione, ed. Marietti, volume unico

### Alunni avvalentesi

- N° Alunni iscritti: 17
- N° Alunni che non si avvalgono I.R.C.: 3
- N° Alunni che si avvalgono I.R.C.: 14

### Ore di lezione effettuate

N° ore alla data del 15 maggio 2023: 32 su 33 previste

N° ore da svolgere 3, dopo il 15 maggio

### Competenze disciplinari raggiunte

#### Competenze

Al termine del percorso lo studente è stato messo nelle condizioni di:

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano;
- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.

#### Abilità

Lo studente è in grado di motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo.

#### Conoscenze

Lo studente riconosce il ruolo della religione nella società contemporanea su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.

### Contenuti disciplinari

M00 – L'inizio di un percorso: la scuola che riparte

- L'estate come tempo prezioso: racconti
- Offerta formativa dell'IRC
- Il tempo della scuola: fatiche e opportunità

<p>M10 – Tematiche del dibattito teologico – religioso contemporaneo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attualità dell'olocausto:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il processo di Eichmanne interrogativi etici fondamentali</li> <li>• La questione della spettacolarizzazione del processo</li> </ul> </li> <li>- Rapporto fede e ragione             <ul style="list-style-type: none"> <li>• mediometraggio di Kieslowsky "Il decalogo I: Non avrai altro Dio all'infuori di me": una rilettura provocatoria</li> <li>• una questione sempre aperta</li> </ul> </li> </ul>
<p>M11 - Questioni etiche contemporanee</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questione della giustizia:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giustizia e finalità della pena</li> <li>• Ordinamento della giustizia in Italia</li> <li>• Giustizia e forme alternative di pena</li> </ul> </li> </ul>

**Metodologie e strategie didattiche, spazi**

<u>Metodologie</u>	<u>Strategie</u>	<u>Spazi</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lezione frontale</li> <li>▪ Lezione dialogata</li> <li>▪ Lavoro cooperativo - learning (guidato o autonomo)</li> <li>▪ Attività esperienziali di gruppo</li> <li>▪ Confronto-dibattito in classe</li> <li>▪ Applicazione della disciplina ai casi concreti</li> <li>▪ Utilizzo di piattaforme e canali di comunicazione digitali:</li> <li>▪ Schede, documenti, articoli, questionari e materiale vario prodotto e/o proposto dall'insegnante.</li> <li>▪ Link a siti web</li> <li>▪ Visione di Film, documentari (Youtube, RaiPlay)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzo di supporti visivi quali schemi, mappe concettuali, tabelle</li> <li>▪ Strumenti multimediali ed audiovisivi</li> <li>▪ Utilizzo della Lim</li> <li>▪ Libro di testo</li> <li>▪ Testi biblici ed extra-biblici</li> <li>▪ Film/documentari</li> <li>▪ Documenti, articoli, questionari, giornali e materiale vario proposto dall'insegnante e/o dagli studenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aula (in DiP)</li> <li>▪ Videolezioni (in DaD)</li> </ul>

**Verifiche (criteri di valutazione, numero, tipo, tempi)**

Oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari, alle competenze e abilità specifiche, l'apprendimento sarà valutato sulla base della partecipazione dell'alunno alle attività proposte in classe, attraverso la restituzione degli elaborati assegnati e corretti, al rispetto dei tempi di consegna e all'interazione con il

docente. Nella valutazione si terrà in considerazione:

- la progressione del profitto nel corso dell'anno
- l'adeguatezza del metodo di studio
- l'impegno e la costanza nello studio
- la partecipazione e l'attenzione
- il grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati
- il possesso delle conoscenze di base della disciplina
- le effettive competenze/abilità acquisite
- le capacità di recupero eventualmente dimostrate
- le attitudini dell'allievo

#### **Tipologia di verifiche**

- Quesiti a risposta singola
- Trattazioni sintetiche di argomenti
- Interventi durante le lezioni dialogate
- Colloqui individuali/interrogazioni
- Questionari
- Produzioni scritte
- Lavori di gruppo
- Risoluzione di problemi
- Relazioni
- Relazioni ed esercitazioni laboratoriali

#### **Numero di verifiche e tempi**

Sono state effettuate, in linea con quanto stabilito dal Dipartimento,  
n° 2 verifiche nel primo trimestre (elaborato scritto ed esposizione orale);  
n° 2 verifiche nel pentamestre (elaborato scritto ed esposizione orale)

#### **Attività di recupero e sostegno (tempi e risultati)**

Non ci sono state lacune marcate o diffuse a più ambiti, che abbiano giustificato interventi di recupero

Presezzo, 15 maggio 2023.

Firma docente

Prof. Gianluca De Ciantis